



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
МОРДОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. Н.П. ОГАРЁВА»
(ФГБОУ ВО «МГУ им. Н.П. Огарёва»)

УТВЕРЖДЕНО
решением учёного совета
факультета иностранных языков
ФГБОУ ВО «МГУ им. Н.П. Огарёва»
(протокол № 4 от 20 сентября 2020)
Председатель учёного совета
Декан  Н.В. Буренина

Рабочая программа дисциплины
Англоязычный лексикон спортивных и культурно-массовых
мероприятий

основной профессиональной образовательной программы
высшего образования
по направлению подготовки
45.04.01 Филология (магистратура)

профиль
Иностранные языки (языковое обеспечение международных спортивных и
культурно-массовых мероприятий)

Объём дисциплины – 10 зачетных единиц (360 час.)

Саранск 2020

Разработчик рабочей программы: кафедра английского языка для профессиональной коммуникации к.ф.н., доцент  Н.Г. Комиссарова

Рецензент: кафедра английской филологии к.ф.н., доцент  И.С. Кузьмина

Обсуждено на заседании кафедры английского языка для профессиональной коммуникации

«26» 08 2020 г. протокол № 6

Зав. кафедрой

к.ф.н., доцент



Л.В. Цыбина

Рассмотрено на заседании учебно-методической комиссии

«08» сентября 2020 г.

протокол № 2

Председатель УМК

к.ф.н., доцент



Н.Г. Комиссарова

Рабочая программа дисциплины обновлена решением кафедры английского языка для профессиональной коммуникации

№ п/п	Прилагаемый к Рабочей программе документ, содержащий текст обновления	Решение кафедры		Подпись заведующего кафедрой	Фамилия И.О. заведующего кафедрой
		Дата	Протокол №		
1.	Приложение № 1	<u>26.08</u> <u>2020</u> г.	<u>4</u>		<u>Цыбина Л.В.</u>
2.	Приложение № 2	<u>26.08</u> <u>2020</u> г.	<u>2</u>		<u>Цыбина Л.В.</u>
3.	Приложение № 3	___ 20__ г.			
4.	Приложение № 4	___ 20__ г.			
5.	Приложение № 5	___ 20__ г.			

1 Цели и задачи учебной дисциплины:

Цель дисциплины – формирование у магистрантов навыка общения на английском языке в процессе организации языкового сопровождения международных спортивных и культурно-массовых мероприятий посредством формирования у них активного лексического запаса спортивной лексики и развития навыков продуцирования данной лексики в рамках спортивной коммуникации.

Задачи дисциплины конкретизируют сформулированную цель и способствуют ее реализации:

- развить навык чтения, понимания, редактирования текстов спортивной тематики, а также коммуникативных навыков употребления спортивной терминологии для решения профессиональных задач, в том числе для языкового обеспечения международных спортивных мероприятий;
- развить навыки публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации;
- научить эффективно использовать модели типичных социальных ситуаций и сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации.

2 Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: Дисциплина «Англоязычный лексикон спортивных и культурно-массовых мероприятий» входит в Блок 1 «Дисциплины. Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Проектный модуль» образовательной программы.

Дисциплина «Англоязычный лексикон спортивных и культурно-массовых мероприятий» изучается в 3 и 4 семестрах, поэтому курс строится на знаниях по ранее изученной дисциплине: «Риторика публичной речи». В дальнейшем знания, умения и навыки, полученные при изучении данной дисциплины, являются основой для прохождения Преддипломной практики.

3 Требования к результатам обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование профессиональных компетенций: ПК-4, ПК-5.

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО:

Наименование категории компетенции	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Планирование и осуществление межличностной и массовой коммуникации, публичных выступлений с	ПК-4 Готов к планированию и осуществлению межличностной и массовой коммуникации, публичных выступлений с применением навыков	ПК-4.1 Владеет навыками создания и редактирования текста для устного публичного выступления на русском и иностранном языках ПК-4.2

<p>применением навыков ораторского искусства</p>	<p>ораторского искусства</p>	<p>Знает особенности межличностной и массовой коммуникации в профессиональной деятельности ПК-4.3 Эффективно использует приемы риторики в различных типах устной коммуникации</p>
<p>Обеспечение межкультурного общения в профессиональной сфере</p>	<p>ПК-5 Способен осуществлять межкультурное взаимодействие в соответствии с правилами речевого общения в иноязычном социуме и традициями межкультурного профессионального общения</p>	<p>ПК-5.1 Идентифицирует лингвокультурную специфику речевой деятельности участников межкультурного взаимодействия ПК-5.2 Соблюдает социокультурные и этические нормы поведения, принятые в иноязычном социуме ПК-5.3 Эффективно использует модели типичных социальных ситуаций и сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации ПК-5.4 Владеет языковыми нормами, риторическими приемами и коммуникативными стратегиями и тактиками для решения профессиональных задач, в том числе для языкового обеспечения международных мероприятий</p>

4 Образовательные технологии

Реализация компетентностно-ориентированных образовательных программ предусматривает использование в учебном процессе различных

образовательных процедур: активные и интерактивные формы проведения занятий, технология модульного обучения, кредитно-модульная система, моделирование учебно-методических ситуаций и др.

Дисциплина может быть реализована с использованием дистанционных образовательных технологий в режиме онлайн-конференций на платформах Skype / Zoom.

При наличии в группе студентов с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) следует использовать адаптивные технологии. При этом необходимо применять личностно-ориентированный подход в обучении:

- оценивать психологическое состояние студента в течение всего занятия;
- выявить знания и жизненный опыт обучаемого по изучаемой теме;
- использовать индивидуальные творческие домашние задания;
- увеличивать время выполнения заданий, сроки их сдачи;
- предъявлять инструкции, как в устной, так и в письменной форме;
- использовать в качестве критерия относительную успешность, т. е. сравнение нынешних достижений обучающегося с прошлыми;
- создавать искусственные ситуации успеха на занятиях по тем темам, которые являются сильной стороной студента, чтобы его товарищи иногда обращались к нему за помощью;
- предупреждать возникновение ситуаций, которые студент с ОВЗ не может самостоятельно преодолеть;
- проводить рефлексию занятия (что узнали, что понравилось, что хотелось бы изменить и т. п.);
- побуждать студента с ОВЗ к самостоятельному поиску путей овладения профессией, самостоятельному преодолению трудностей в обучении.

Для этого можно применять следующие *адаптивные технологии*:

Для студентов с ограниченным слухом:

- использование видеоматериалов по теме занятия;
- использование творческих заданий по изучаемым темам;
- выполнение тестовых заданий на понимание;

При нарушениях слуха студенту предоставляется возможность занять удобное место в аудитории, с которого в максимальной степени обеспечивается зрительный контакт с преподавателем во время занятий. Учебные задания выполняются преимущественно в письменной форме (письменный опрос, тестирование, контрольная работа, подготовка рефератов и др.).

Для студентов с ограниченным зрением:

- использование видео- и аудиоматериалов по изучаемым темам с целью восприятия информации на слух с последующим обсуждением;
- индивидуальное общение с преподавателем по изучаемому материалу;
- использование творческих заданий по изучаемым темам.

При нарушениях зрения студенту предоставляется возможность использования учебных и раздаточных материалов, напечатанных крупненным шрифтом, использование опорных конспектов для записи лекций. Учебные материалы представляются в электронном виде для последующего прослушивания.

При необходимости для подготовки к ответу на практическом (семинарском) занятии, к ответу на экзамене, выполнению тестовых заданий студентам с инвалидностью и студентам с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается в 1,5–2 раза по сравнению со средним временем подготовки обычного студента.

Студенты-инвалиды и лица с ОВЗ имеют возможность в свободном доступе и в удобное время работать с электронными учебными пособиями, размещенными на официальном сайте <http://www.library.mrsu.ru> научной библиотеки ФГБОУ ВПО «МГУ им. Н.П.Огарёва», которая объединяет в базе данных учебно-методические материалы – полнотекстовые учебные пособия и хрестоматийные, тестовые и развивающие программы по общегуманитарным, естественнонаучным и специальным дисциплинам.

5 Структура учебной дисциплины для студентов заочной формы обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры	
		3	4
Контактная работа (всего)	48	21	27
В том числе:			
Лабораторные занятия	44	20	24
Групповые консультации	2	-	2
Индивидуальные консультации	2	1	1
Самостоятельная работа (всего)	299	83	216
В том числе:			
Работа над вопросами для самостоятельного изучения	131	43	88
Выполнение домашних заданий и подготовка к занятиям	128	40	88
Работа над проектом	40	-	40
Подготовка к промежуточной аттестации	13	4	9
Вид промежуточной аттестации		зачет	экзамен
Общая трудоемкость	час	108	252
	зач. ед.	3	7
	360		
	10		

5.1 Содержание учебной дисциплины. Объем дисциплины и виды учебных

№ п/п	Раздел учебной дисциплины	Курс	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, в т.ч. СРС и трудоёмкость (в часах)					Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)	Форма промежуточной аттестации
					лаб. зан.	СРС	Инд. консультации	Груп. консультации	Контроль		
1.	Olympic and Paralympic Games	2	3	Сроки сессии	3	7				Устный опрос, устное сообщение (Сроки сессии)	
2	Ice Hockey	2	3	Сроки сессии	6	8				Устный опрос, устное сообщение (Сроки сессии)	
3	Figure Skating	2	3	Сроки сессии	6	8				Устный опрос, устное сообщение (Сроки сессии)	
4	Athletics	2	3	Сроки сессии	2	20				Устный опрос, устное сообщение (Сроки сессии)	
5	Basketball	2	3	Сроки сессии	2	20				Устный опрос, устное сообщение (Сроки сессии)	
6	Swimming	2	3	Сроки сессии	1	20				Устный опрос, устное сообщение (Сроки сессии)	
	Итого за 3 семестр	108			20	83	1	-	4		зачет

7	Speed skating	2	4	Сроки сессии	3	27				Устный опрос, устное сообщение (Сроки сессии)	
8	Cross-country skiing and biathlon	2	4	Сроки сессии	3	27				Устный опрос, устное сообщение (Сроки сессии)	
9	Football	2	4	Сроки сессии	3	27				Устный опрос, устное сообщение (Сроки сессии)	
10	Tennis	2	4	Сроки сессии	3	27				Устный опрос, устное сообщение (Сроки сессии)	
11	Boxing	2	4	Сроки сессии	3	27				Устный опрос, устное сообщение (Сроки сессии)	
12	Gymnastics.	2	4	Сроки сессии	2	17				Устный опрос, устное сообщение (Сроки сессии)	
13	Weightlifting	2	4	Сроки сессии	2	17				Устный опрос, устное сообщение (Сроки сессии)	
14	Wrestling	2	4	Сроки сессии	5	47				Устный опрос, устное сообщение, проект (Сроки сессии)	
	Итого за 4 семестр:	252			24	216	1	2	9		экзамен

1.	Преддипломная практика	+	+	+	+		+	+	+		+	+	+	+	+
----	------------------------	---	---	---	---	--	---	---	---	--	---	---	---	---	---

6 Практические занятия (семинары)

Не предусмотрены.

7 Лабораторные занятия

№ п/п	№ раздела дисциплины	Наименование лабораторных занятий	Трудоемкость (час.)
3 семестр			
1.	1	Winter and Summer Olympic Games. History. Paralympic Games.	3
2.	2	History. Penalties. Equipment	6
3.	3	Basics of Figure Skating. Basic Elements of Figure Skating. How Competitions are conducted. Figure Skaters.	6
4	4	Track and field events. Equipment and History, Association of Athletics Federation.	2
5	5	Basics and History of Basketball. Sports Rules. Equipment	2
6	6	History. Swimming Equipment. Competitions	1
	Итого		20
4 семестр			
7	7	Basics and History of Speed Skating. Long Track. Short Track. Equipment	3
8	8	Basics and History of Cross-country skiing and Biathlon. Competitions. Sports Rules. Equipment. Procedures.	3
9	9	Basics and History of Football. Competitions. Sports Rules. Procedures.	3
10	10	History and Equipment. International Tennis Federation.	3
11	11	History of Boxing. Equipment. Scoring.	3
12	12	History of Gymnastics. Equipment. Gymnastics Artistic. Gymnastics Rhythmic. Scoring.	2
13	13	Weightlifting: How the Sport Evolved.	2

		Equipment and Competition Formats.	
14	14	Basics and History of Wrestling. Greco-Roman and Freestyle.	5
	Итого:		24

8 Практическая подготовка

Не предусмотрена.

9 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Рейтинг-план дисциплины
«Англоязычный лексикон спортивных и культурно-массовых мероприятий»
семестр 3 курс 2
направление подготовки 45.04.01 Филология
профиль «Иностранные языки (языковое обеспечение международных культурно-массовых и спортивных мероприятий)»

№ п/п	Название раздела (модуля, темы) дисциплины	Контрольная точка		Максимальное количество баллов по контрольной точке
		Оценочное средство*	Сроки	
1.	Olympic and Paralympic Games	Устный опрос	Сроки сессии	5
		Устное сообщение	Сроки сессии	5
2.	Ice Hockey	Устный опрос	Сроки сессии	10
		Устное сообщение	Сроки сессии	5
3.	Figure Skating	Устный опрос	Сроки сессии	10
		Устное сообщение	Сроки сессии	5
4.	Athletics	Устный опрос	Сроки сессии	5
		Устное сообщение	Сроки сессии	5
5.	Basketball	Устный опрос	Сроки сессии	5
		Устное сообщение	Сроки сессии	5
6.	Swimming	Устный опрос	Сроки сессии	5
		Устное сообщение	Сроки сессии	5
	Итого по текущему контролю			70
	Зачет			30
	Итого			100

Рейтинг-план дисциплины
«Англоязычный лексикон спортивных и культурно-массовых мероприятий»
семестр 4 курс 2
направление подготовки 45.04.01 Филология
профиль «Иностранные языки (языковое обеспечение международных культурно-массовых и спортивных мероприятий)»

№ п/п	Название раздела (модуля, темы) дисциплины	Контрольная точка		Максимальное количество баллов по контрольной точке
		Оценочное средство*	Сроки	
1.	Speed skating	Устный опрос	Сроки сессии	3
		Устное сообщение	Сроки сессии	4
2.	Cross-country skiing and biathlon	Устный опрос	Сроки сессии	3
		Устное сообщение	Сроки сессии	4
3.	Football	Устный опрос	Сроки сессии	5
		Устное сообщение	Сроки сессии	4
4.	Tennis	Устный опрос	Сроки сессии	3
		Устное сообщение	Сроки сессии	4
5.	Boxing	Устный опрос	Сроки сессии	3
		Устное сообщение	Сроки сессии	4
6.	Gymnastics	Устный опрос	Сроки сессии	3
		Устное сообщение	Сроки сессии	4
7.	Weightlifting	Устный опрос	Сроки сессии	3
		Устное сообщение	Сроки сессии	4
8.	Wrestling	Устный опрос	Сроки сессии	3
		Устное сообщение	Сроки сессии	4
		Проект	Сроки сессии	12
	Итого по текущему контролю			70
	экзамен			30
	Итого			100

10 Учебно-методическое и информационное обеспечение учебной дисциплины:

а) основная литература:

1. Английский язык для работы в туризме=Working in Tourism: Уч.для студентов, изучающих туристический бизнес / Миньяр-Белоручева А.П., Покровская М.Е. - 2-е изд. - М.:Форум, НИЦ ИНФРА-М,2016-192с. – Режим доступа : <http://znanium.com/go.php?id=535189>

б) дополнительная литература:

2. Английский язык для индустрии гостеприимства: Учебное пособие / Ишимцева К. В., Мотинова Е. Н., Темякова В. В. - М.: Альфа-М, НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 256 с.: 60x90 1/16 (Переплёт) ISBN 978-5-98281-409-8
Режим доступа:

http://znanium.com/temp/3jf30sov764auqgtq19nlfbm3uvesi63anek7n37m17cli4iqh01/Английский_язык_для_индустрии_гостеприимства_54.pdf

3. Организация и проведение мероприятий: Учебное пособие / О.Я. Гойхман. - М.: ИНФРА-М, 2011. - 120 с.: 60x88 1/16. - (Высшее образование). (обложка) ISBN 978-5-16-003235-1. Режим доступа : http://znanium.com/temp/3jf30sov764auqgtq19nlfbm3uvesi63anek7n37m17cli4iqh01/Организация_и_проведение_мероприятий_54.pdf

в) программное обеспечение и Интернет- ресурсы

Лицензионное программное обеспечение

- 1) Microsoft Windows
- 2) Microsoft Office

Лицензионное программное обеспечение, подлежащее обновлению

Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition. 2500-4999 Node 2 year Educational Renewal License, Лицензия №2DD0-200610-110831-030-1151, Контракт № 12 от 08.06.2020 г. (по 14.07.2022 г.)

Интернет-ресурсы:

1. <https://www.olympic.org/the-ioc> - сайт международного Олимпийского комитета
2. <http://paralympic.org> – Сайт Паралимпийского движения
4. <http://olympic.ca/sports/> - Официальный сайт канадской олимпийской сборной
5. <http://www.englishclub.com/vocabulary/sports.htm> - English Club (спортивный вокабуляр)
6. <http://www.bbc.com/sport> - Сайт BBC, посвященный спорту

г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. Электронно-библиотечная система «ЭБС Юрайт» <https://biblio-online.ru/>, www.urait.ru (ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ»). Контракт №1/20 на оказание услуг по представлению доступа к ЭБС от 25.02.2020 г.

2. Электронная библиотечная система издательства «Лань» <http://e.lanbook.com> (ООО «ЭБС ЛАНЬ»). Контракт №751 от 28.02.2020

3. Электронно-библиотечная система «ZNANIUM.COM» <http://znanium.com> (ООО «ЗНАНИУМ»). Контракт № 4364 эбс от 12.03.2020 г.

11 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Специальное помещение для проведения занятий лабораторного типа, оснащенное 12 персональными компьютерами, объединенными в локальную сеть с выходом в Интернет, мультимедийным проектором.

12 Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Контроль знания лексики проводится устно в ходе индивидуального собеседования с магистрантом.

Работа с видео и аудиофайлами проводится на занятии в компьютерном классе с использованием ресурсов сети Интернет с предварительной записью на доске сложных незнакомых слов и их прочтением магистрантами. Текст предваряется заданиями типа ‘before you listen’. Текст воспроизводится два раза. Затем студенты выполняют задания на понимание содержания текста. Некоторые тексты на аудирование включают коммуникативные задания и предполагают беседу на тему прослушанного.

Устные высказывания проводятся в рамках определенной тематики. Могут являться домашним заданием, или студенты готовят их на занятии. Студенты могут записать в рабочую тетрадь опорные фразы, необходимые выражения.

Устный опрос по теме проводится в аудитории преподавателем индивидуально или в форме беседы с аудиторией. Предполагает домашнюю подготовку, заучивание определенной лексики, выполнение заданий по тексту.

Чтение и перевод базового текста по теме проводится под контролем преподавателя в аудитории. Здесь же студенты выполняют задания по тексту. Незнакомые слова выписываются в словарь с транскрипцией и переводом.

Методические рекомендации для подготовки к устному сообщению по теме

При построении устного высказывания необходимо: систематически продумывать и проговаривать свои выступления; при подготовке ответа в группе/ парной работе сформулировать ответ на мысленный вопрос ваших слушателей/собеседников; помнить: то, о чем выступающий говорит должно быть ему интересно, только в этом случае можно заинтересовать своих слушателей, а интерес слушателей является залогом успеха выступления; поэтому при подготовке выступления нужно тщательно отбирать материал, выстраивать его в определенной последовательности, продумывать примеры, наглядный материал и приемы общения с аудиторией; записать свое выступление и прослушать себя.

Для оценки предлагается использовать вопросы такие вопросы, как:

- соответствует ли то, что я говорю коммуникативной задаче (теме выступления/беседы; тому, что я стараюсь доказать и др.);
- логично и последовательно ли изложена точка зрения;
- иллюстрируют ли мои примеры или аргументы то, что я хочу доказать;
- есть ли в моей речи грамматические или лексические ошибки;
- как воспринимается моя речь на слух (интонация, темп, паузы и др.);
- использую ли я прием перефразирования (изложения той же мысли другими словами);
- использую ли я фразы, помогающие следить за моей мыслью.

Необходимо учитывать, что лучшее импровизированное выступление – это домашняя заготовка, поэтому рекомендуется продумать, что и как сказать, а также помнить: устное выступление – это не чтение написанного материала вслух!



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
МОРДОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. Н.П. ОГАРЁВА»
(ФГБОУ ВО «МГУ им. Н.П. Огарёва»)

УТВЕРЖДЕНО
решением учёного совета
факультета иностранных языков
ФГБОУ ВО «МГУ им. Н.П. Огарёва»
(протокол № 4 от «14» сентября 2020)
Председатель учёного совета
Декан  Н. В. Буренина

Фонд оценочных средств
учебной дисциплины
Англоязычный лексикон спортивных и культурно-массовых
мероприятий

основной профессиональной образовательной программы
высшего образования
по направлению подготовки
45.04.01 Филология (магистратура)

профиль
Иностранные языки (языковое обеспечение международных спортивных и
культурно-массовых мероприятий)

Саранск 2020

**Паспорт
фонда оценочных средств**

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Наименование оценочного средства	Код контролируемой компетенции (или ее части)
3 семестр			
1.	Olympic and Paralympic games	Устный опрос	ПК-4, ПК-5
		Устное сообщение	ПК-4, ПК-5
2.	Ice Hockey	Устный опрос	ПК-4, ПК-5
		Устное сообщение	ПК-4, ПК-5
3.	Figure Skating	Устный опрос	ПК-4, ПК-5
		Устное сообщение	ПК-4, ПК-5
4.	Athletics	Устный опрос	ПК-4, ПК-5
		Устное сообщение	ПК-4, ПК-5
5.	Basketball	Устный опрос	ПК-4, ПК-5
		Устное сообщение	ПК-4, ПК-5
6.	Swimming	Устный опрос	ПК-4, ПК-5
		Устное сообщение	ПК-4, ПК-5
7.	зачет	1) чтение, перевод и пересказ аутентичного текста по тематике разделов дисциплины; 2) устное сообщение по одной из тем дисциплины.	ПК-4, ПК-5
4 семестр			
8.	Speed-skating	Устный опрос	ПК-4, ПК-5
		Устное сообщение	ПК-4, ПК-5
9	Cross-country skiing and biathlon	Устный опрос	ПК-4, ПК-5
		Устное сообщение	ПК-4, ПК-5
10	Football	Устный опрос	ПК-4, ПК-5
		Устное сообщение	ПК-4, ПК-5
11	Tennis	Устный опрос	ПК-4, ПК-5
		Устное сообщение	ПК-4, ПК-5
12.	Boxing	Устный опрос	ПК-4, ПК-5
		Устное сообщение	ПК-4, ПК-5
14.	Gymnastics	Устный опрос	ПК-4, ПК-5
		Устное сообщение	ПК-4, ПК-5
15.	Weightlifting	Устный опрос	ПК-4, ПК-5
		Устное сообщение	ПК-4, ПК-5
16.	Wrestling	Устный опрос	ПК-4, ПК-5

		Устное сообщение	ПК-4, ПК-5
		Проект	ПК-4, ПК-5
17.	экзамен	1) чтение, перевод и пересказ аутентичного текста по тематике разделов дисциплины; 2) устное монологическое высказывание по одной из тем дисциплины.	ПК-4, ПК-5

Зачет и экзамен по дисциплине «Англоязычный лексикон спортивных и культурно-массовых мероприятий» ориентированы на контроль знаний, приобретенных по содержанию курса.

Перечень тем для промежуточной аттестации в 3 семестре (зачет)

Зачет по дисциплине «Англоязычный лексикон спортивных и культурно-массовых мероприятий» ориентирован на контроль знаний по темам курса.

1. Winter Olympics
2. Ice Hockey
3. Figure Skating
4. Speed Skating
5. Curling
6. Biathlon
7. Cross-country skiing and biathlon

Контролируемые компетенции:

– готов к планированию и осуществлению межличностной и массовой коммуникации, публичных выступлений с применением навыков ораторского искусства готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ПК-4);

– способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в соответствии с правилами речевого общения в иноязычном социуме и традициями межкультурного профессионального общения готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства (ПК-5).

Критерии оценки:

На зачете оценивается

- объем остаточных знаний по курсу «Англоязычный лексикон спортивных и культурно-массовых мероприятий»;
- умение использовать лексический материал в предложенной речевой ситуации;
- полнота ответа, логика в его изложении, умение четко, грамотно

и по существу излагать свои мысли на английском языке.

Оценки зачтено «отлично» (25-30 баллов) заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой. Оценка «отлично» выставляется студентам, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании изученного материала.

Оценки зачтено «хорошо» (20-25 баллов) заслуживает студент, обнаруживший полные знания учебного материала, успешно выполняющий предусмотренные в программе задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную в программе. Оценка «хорошо» выставляется студентам, показавшим систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

Оценки зачтено «удовлетворительно» заслуживает студент, обнаруживший знание учебного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой, рекомендованной программой.

Оценка зачтено «удовлетворительно» (16-19 баллов) выставляется студентам, допустившим погрешность в ответе на зачете и при выполнении заданий, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

Оценка не зачтено (0-15 баллов) выставляется студенту, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение или приступить к профессиональной

деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

**Задания для текущего контроля
3 семестр**

Контролируемый раздел дисциплины: Winter Olympic and Paralympic games

Оценочное средство: устный опрос на знание лексики по теме «Olympic and Paralympic games»

International Olympic Committee (IOC) - Международный олимпийский комитет (МОК);

Nordic Games - Северные игры;

facility - возможность; средства; сооружения, объекты;

tournament - турнир, соревнование;

opening ceremony - церемония открытия;

closing ceremony - церемония закрытия;

venue - место проведения (соревнования, мероприятия); объект (*в том числе* спортивный/олимпийский объект);

Olympic Flame - Олимпийский огонь;

torch relay - эстафета Олимпийского огня;

athletes' village - Олимпийская деревня;

ice arena - ледовая арена;

speed-skating track - конькобежный каток;

ski-jump hill - трамплин (для прыжков на лыжах);

bobsleigh run - бобслейная трасса.

Paraolympic Games - Паралимпийские игры;

(physical, mental and sensorial) disability - инвалидность вследствие (физических, психических, сенсорных) нарушений;

mobility disability - нарушение способности и к передвижению;

amputee - человек с ампутированной конечностью;

visual disability - нарушение зрения;

cerebral palsy - мозговой/церебральный/корковый паралич;

International Paralympic Committee (IPC) - Международный паралимпийский комитет (МПК);
intellectual disability - нарушение интеллектуальных способностей;
spinal injury - повреждение спинного мозга;
paralysis - паралич;
paraplegia - параплегия; паралич верхних или нижних конечностей;
National Paralympic Committee (NPC) - Национальный паралимпийский комитет;
traumatic brain injury - травматическое повреждение головного мозга; muscle control - мышечный контроль движения;
impairment - недостаточность; расстройство;
spinal cord injury - повреждение спинного мозга;
vision impairment - нарушение зрения, зрительное расстройство;
lower limb paresis - парез/частичный паралич нижних конечностей;
International Blind Sport Federation (IBSF) - Международная спортивная федерация слепых;
ice sledge hockey - хоккей на санках, следж-хоккей;
wheelchair curling - кёрлинг на колясках.

Контролируемые компетенции:

- готов к планированию и осуществлению межличностной и массовой коммуникации, публичных выступлений с применением навыков ораторского искусства готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ПК-4);
- способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в соответствии с правилами речевого общения в иноязычном социуме и традициями межкультурного профессионального общения готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства (ПК-5).

Критерии оценки:

Оценка **5** выставляется, если допущено не более 2 ошибок;

Оценка **4** выставляется, если допущено не более 4 ошибок;

Оценка **3** выставляется, если допущено не более 6 ошибок;

Оценка **2-1**-выставляется, если допущено более 6 ошибок;

Оценка **0** выставляется при отсутствии ответа студента.

Оценочное средство: устное высказывание по теме «Olympic and Paralympic games»

Контролируемые компетенции:

– готов к планированию и осуществлению межличностной и массовой коммуникации, публичных выступлений с применением навыков ораторского искусства готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ПК-4);

– способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в соответствии с правилами речевого общения в иноязычном социуме и традициями межкультурного профессионального общения готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства (ПК-5).

Критерии оценки:

5 баллов (отлично) – Задание выполнено полностью: цель общения успешно достигнута, тема раскрыта в заданном объеме, социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения. Демонстрирует словарный запас, адекватный поставленной задаче. Использует разнообразные грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей; практически не делает ошибок.

4 балла (хорошо) – Задание выполнено: цель общения достигнута, однако тема раскрыта не в полном объеме, в основном социокультурные

знания использованы в соответствии с ситуацией общения. Демонстрирует достаточный словарный запас, в основном соответствующий поставленной задаче, однако наблюдается некоторое затруднение при подборе слов и отдельные неточности в их употреблении. Использует структуры, в целом соответствующие поставленной задаче; допускает ошибки, не затрудняющие понимания. Речь понятна: соблюдает правильный интонационный рисунок; не допускает фонематических ошибок; практически все звуки в потоке речи произносит правильно.

3 балла (удовлетворительно) - Задание выполнено частично: цель общения достигнута не полностью, тема раскрыта в ограниченном объеме, социокультурные знания мало использованы в соответствии с ситуацией общения. Демонстрирует ограниченный словарный запас, в некоторых случаях недостаточный для выполнения поставленной задачи. Делает многочисленные ошибки или допускает ошибки, затрудняющие понимание. В основном речь понятна: не допускает грубых фонематических ошибок; звуки в потоке речи в большинстве случаев произносит правильно, интонационный рисунок в основном правильный.

2-1 балл (неудовлетворительно) – Задание не выполнено: цель общения не достигнута. Словарный запас недостаточен для выполнения поставленной задачи. Неправильное использование грамматических структур делает невозможным выполнение поставленной задачи. Речь почти не воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок и неправильного произнесения многих звуков.

0 –отсутствие ответа студента по контрольной точке.

Контролируемый раздел дисциплины: Ice Hockey

Оценочное средство: устный опрос на знание лексики по теме «Ice Hockey»

Amateur Hockey Association of Canada - Канадская любительская хоккейная ассоциация;

armband - нарукавная повязка;
athletic cup (cup protector, cup) - раковина;
back board (end board) - лицевой борт;
banana curve (curved blade) - изогнутый крюк клюшки, крюк-банан;
bandy - хоккей с мячом;
belt - пояс;
bench - скамейка запасных;
blade - крюк клюшки;
blade - лезвие конька;
blue line - синяя линия;
board - борт;
boarding (board-checking) - толчок соперника на борт;
to bounce - отскакивать;
break - прорыв, выход к воротам;
butt-ending - удар концом клюшки;
Canadian Hockey League (CHL) - Канадская хоккейная лига;
catching glove (catcher, trapper, glove) - (вратарская) ловушка;
center forward (centerman) - центральный (нападающий), центрфорвард;
charging - неправильная атака (более чем два шага перед контактом с соперником);
check (body check) - силовой прием, применять силовые приемы;
chest protector - нагрудник;
cross checking - толчок клюшкой;
crossbar - перекладина ворот;
defenseman (pointman, backliner) - защитник;
to deflect (get one's stick on smb's shot, get one's stick on the puck, redirect, tap in, tip in) - подправлять шайбу, изменять направление полета шайбы;
deke - финт, обманное движение;
delay of game - задержка игры, времени;
delayed penalty - отложенный штраф;
to disallow (a goal) - не засчитать (гол);

diving - симуляция, делать «нырок»;

down a man (down a player) - имея на одного игрока меньше;

edge - ребро лезвия, конька;

elbowing - удар локтем;

end zone (end) - зона защиты или нападения;

fate cage - защитная маска;

faceoff вбрасывание (шайбы);

faceoff circle - круг вбрасывания;

faceoff dot (faceoff spot) - точка вбрасывания;

fighting - драка;

to flick the wrists - выполнять кистевой удар;

forward - форвард, нападающий;

to freeze the puck (also cover up the puck, jam the puck, tie up the puck, trap the puck) - прижать, остановить шайбу;

game misconduct - дисциплинарный до конца игры штраф;

glove - перчатка, крага;

goal - ворота;

goal crease - площадь ворот, вратарская площадь, «пяточок»;

goal judge - судья за воротами;

goal line (end line) - лицевая линия, линия ворот;

goal tender interference - атака вратаря в площади ворот;

goalkeeper (also goalminder, goaltender, goalie) - вратарь;

graphite - графит;

hand pass - пас рукой;

hash mark - точка вбрасывания;

helmet (brain bucket, hat) - шлем;

high sticking - игра высоко поднятой клюшкой;

hockey pants (breezers) - шорты, трусы;

hockey skates - хоккейные коньки;

holding - задержка соперника руками;

holding the stick - задержка клюшки соперника;

hollow - канавка;

hooking - задержка клюшкой;

hurley - хёрлинг (ирландская игра с клюшками и мячом на траве);

ice hockey - хоккей на льду;

Ice Hockey Federation of Russia - Федерация хоккея России (ФХР);

icing - проброс шайбы, айсинг;

inner foam (thermoplastic foam) - внутренний слой ботинок из термопласта;

instigator - инициатор драки;

interference - блокировка, атака игрока, не владеющего шайбой;

International Ice Hockey Federation (IIHF) - Международная федерация хоккея с шайбой (ИИХФ);

kevlar - кевлар;

to kick the puck in net with distinct kicking motion - забить шайбу умышленно ногой, коньком;

kneeing - удар коленом;

Kontinental Hockey League (KHL) - Континентальная хоккейная лига (КХЛ);

left wing forward (leftwinger) - левый крайний (нападающий);

leg pad - щиток;

linesman (also zebra) - линейный судья, лайнсмен;

major penalty (major) - большой штраф;

mask - маска;

minor penalty (minor) - малый штраф;

mouth guard (gumshield) - кала;

National Hockey League (NHL) - Национальная хоккейная лига (НХЛ);

neck guard (neck protector) - щиток из твердой пластмассы, защищающий шею хоккеиста;

net (cords, goal, mesh, twine) - ворота;

netting (cords, mesh) - сетка ворот;

neutral zone - средняя зона (зона между двумя синими линиями);

offending player - игрок, нарушивший правила;

offside - офсайд, положение вне игры;

on the fly (on the go, on the move) - по ходу игры (о смене составов);
pad - щиток;
to pass - делать передачу, пасовать;
penalized player - игрок, наказанный штрафом;
penalty - штраф, наказание, нарушение правил;
penalty box (penalty bench) - скамейка для оштрафованных;
penalty shot - штрафной бросок, буллит;
period - период;
physical - зд. силовой;
playoff (playdown) - плей-офф, игра на выбывание;
Plexiglas - оргстекло, плексиглас;
post (goal post, pipe, upright) - штанга;
power play (power play situation, man advantage, up a man) - игра в численном большинстве;
puck (also pill) - шайба;
puck over glass - шайба за пределами площадки;
puck touched by a high stick - игра по шайбе высоко поднятой клюшкой;
red line - красная линия;
referee (also zebra) - арбитр, главный судья;
regulation play (regulation time, regulation) - основное время матча;
right wing forward (rightwinger) - правый крайний (нападающий);
rink - ледовая площадка, лед, каток;
roughing - грубость, грубая игра;
rounded heel - закругленный задник конька;
to score (also bulge the twine, dent the net, find the back of the net, light the lamp, net, pot, ripple the mesh, tickle the twine) - забить;
shift - смена;
shin guard - защитный щиток на голень; shinny - уличный хоккей;
shinty - шинти (шотландская игра с клюшками и мячом на траве);
short handed - в (численном) меньшинстве;
shot - бросок;

shoulder pad - наплечник;
silkscreened - нанесенный с помощью шелкографии;
skater - полевой игрок;
to slap the puck - выполнять удар щелчком;
slashing - удар соперника клюшкой;
sledge hockey - следж-хоккей, паралимпийский хоккей;
spearing - колющий удар;
Stanley Cup - Кубок Стэнли; stick (also twig, baton) - клюшка;
strap - ремешок;
sudden death - гол в овертайме;
sudden-death overtime period - дополнительный период (овертайм), который заканчивается, как только одна из команд забьет гол;
suspenders - подтяжки;
to tape - обматывать лентой;
titanium - титан; toe picks - зубцы коньков;
too many men on the ice (too many players on the ice) - нарушение численного состава;
tripping - подножка;
two-line pass - пас через две линии;
unsportsmanlike conduct - неспортивное поведение;
vinyl nitrile - винил-нитрил;
visor (half shield) - визор;
vulcanized rubber - вулканизированная резина;
waffleboard (wafflepad, waffle, blocker) - (вратарский) блин;
wire cage - лицевая маска (вратаря);
World Hockey Association (WHA) - Всемирная хоккейная ассоциация (ВХА);
zone - (игровая) зона.

Контролируемые компетенции:

– ГОТОВ К ПЛАНИРОВАНИЮ И ОСУЩЕСТВЛЕНИЮ МЕЖЛИЧНОСТНОЙ И МАССОВОЙ КОММУНИКАЦИИ, ПУБЛИЧНЫХ ВЫСТУПЛЕНИЙ С ПРИМЕНЕНИЕМ НАВЫКОВ

ораторского искусства готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ПК-4);

– способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в соответствии с правилами речевого общения в иноязычном социуме и традициями межкультурного профессионального общения готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства (ПК-5).

Критерии оценки:

Оценка **10-9** выставляется, если допущено не более 4 ошибок;

Оценка **8-7** выставляется, если допущено не более 6 ошибок;

Оценка **6-5** выставляется, если допущено не более 8 ошибок;

Оценка **4-3** выставляется, если допущено не более 10 ошибок

Оценка **2-1**-выставляется, если допущено более 10 ошибок;

Оценка **0** выставляется при отсутствии ответа студента.

Оценочное средство: устное сообщение по теме «Ice Hockey»

Контролируемые компетенции:

- – готов к планированию и осуществлению межличностной и массовой коммуникации, публичных выступлений с применением навыков ораторского искусства готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ПК-4);

– способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в соответствии с правилами речевого общения в иноязычном социуме и традициями межкультурного профессионального общения готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства (ПК-5).

Критерии оценки:

5 баллов (отлично) – Задание выполнено полностью: цель общения успешно достигнута, тема раскрыта в заданном объеме, социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения. Демонстрирует словарный запас, адекватный поставленной задаче. Использует разнообразные грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей; практически не делает ошибок.

4 балла (хорошо) – Задание выполнено: цель общения достигнута, однако тема раскрыта не в полном объеме, в основном социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения. Демонстрирует достаточный словарный запас, в основном соответствующий поставленной задаче, однако наблюдается некоторое затруднение при подборе слов и отдельные неточности в их употреблении. Использует структуры, в целом соответствующие поставленной задаче; допускает ошибки, не затрудняющие понимания. Речь понятна: соблюдает правильный интонационный рисунок; не допускает фонематических ошибок; практически все звуки в потоке речи произносит правильно.

3 балла (удовлетворительно) - Задание выполнено частично: цель общения достигнута не полностью, тема раскрыта в ограниченном объеме, социокультурные знания мало использованы в соответствии с ситуацией общения. Демонстрирует ограниченный словарный запас, в некоторых случаях недостаточный для выполнения поставленной задачи. Делает многочисленные ошибки или допускает ошибки, затрудняющие понимание. В основном речь понятна: не допускает грубых фонематических ошибок; звуки в потоке речи в большинстве случаев произносит правильно, интонационный рисунок в основном правильный.

2-1 балл (неудовлетворительно) – Задание не выполнено: цель общения не достигнута. Словарный запас недостаточен для выполнения поставленной задачи. Неправильное использование грамматических структур делает невозможным выполнение поставленной задачи. Речь почти не

воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок и неправильного произнесения многих звуков.

0 –отсутствие ответа студента по контрольной точке.

Контролируемый раздел дисциплины: Figure Skating

Оценочное средство: устный опрос на знание лексики по теме «Figure Skating»

6.0 system - шестибалльная система оценки в фигурном катании;
arabesque spiral - спираль «ласточка»;
axel - прыжок аксель;
to be named to the United States World Team - войти в сборную команду США;
Biellmann position - спираль в положении Бильманн;
bracket turn - поворот-скобка;
camel spin position - вращение в положении «ласточка»;
catch-foot position - спираль «колечко»;
choctaw - поворот чоктау;
circular step sequence - круговая дорожка;
coach - тренер;
competitive career - спортивная карьера;
component score - очки за общее впечатление;
compulsory dance - обязательный танец;
edge - лезвие конька;
edge change - смена ребра конька, на который опирается спортсмен;
edge jump - реберный прыжок;
exhibition program - показательное выступление;
exhibitions - показательные выступления;
flip - прыжок флип;
flip-twirl combination - сочетание флипа и вращения;
Four Continents Figure Skating Championship (4CC) - чемпионат четырех континентов по фигурному катанию;
free program - свободная программа;

to go to the final – пройти в финал;

Grand Prix of Figure Skating Final - финал Гран-при по фигурному катанию

Height to width ratio of the metal blade - пропорциональное соотношение высоты металлического лезвия к его ширине;

Ice dancing – танцы на льду;

Ice Bauer спираль Бауэр;

International Judging System - новая судейская система, судейская система ИСУ;

International Skating Union (ISU) - Международный союз конькобежцев (ИСУ);

ISU Junior Grand Prix of Figure Skating - Гран-при по фигурному катанию среди юниоров;

kiss and cry area - зона ожидания результатов;

landing - приземление;

loop, Rittberger jump - прыжок риттбергер;

lunge - выпад;

Lutz - прыжок лутц;

mo hawk - поворот моухок;

muscle memory - мышечная память;

nationals - национальный чемпионат;

off-season - время, когда нет регулярных соревнований по данному виду спорта;

pair skating - парное фигурное катание;

to perform a spin - выполнить вращение;

practice session - тренировка;

presentation - артистизм;

program component score - очки за общее впечатление;

quad - четверной (прыжок);

rink board - бортик катка;

to rise the bar - повесить планку;

rocker and counter - крюк и выкрюк;

run-through - репетиция;

Salchow - прыжок сальхов;

serpentine step sequence - дорожка в форме серпантина;

short program - короткая программа;

single skating - одиночное фигурное катание;

sit spin position - вращение в положении сидя;

to size up - оценивать величину, размер;

speed skating - скоростной бег на коньках (конькобежный спорт);

spin - вращение;

spiral sequence - последовательность спиралей;

spread eagle - спираль «кораблик»;

standing - место в турнирной таблице;

step sequence - дорожка шагов;

straight line step sequence - дорожка по прямой;

stress fracture - усталостный перелом;

synchronized skating - синхронное фигурное катание;

takeoff - толчок;

technical element score - очки за элементы;

three turn - поворот-тройка;

toe jump - зубцовый (носковый) прыжок;

toe loop - прыжок тулуп;

toe pick - зубец лезвия конька;

transitions (linking footwork and movement) - связующие элементы;

triple toe - тройной тулуп;

turn - поворот;

twizzle - поворот твизл;

underdog - неудачник;

under-rotation - недоворот;

unfathomable - невероятный;

upright spin position - вращение в положении стоя;

World Figure Skating Championship - чемпионат мира по фигурному катанию;

World Junior Figure Skating Championship ("World Juniors" or "Junior Worlds")
- чемпионат мира по фигурному катанию среди юниоров.

Контролируемые компетенции:

– готов к планированию и осуществлению межличностной и массовой коммуникации, публичных выступлений с применением навыков ораторского искусства готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ПК-4);

– способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в соответствии с правилами речевого общения в иноязычном социуме и традициями межкультурного профессионального общения готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства (ПК-5).

Критерии оценки:

Оценка **10-9** выставляется, если допущено не более 4 ошибок;

Оценка **8-7** выставляется, если допущено не более 6 ошибок;

Оценка **6-5** выставляется, если допущено не более 8 ошибок;

Оценка **4-3** выставляется, если допущено не более 10 ошибок;

Оценка **2-1**-выставляется, если допущено более 10 ошибок;

Оценка **0** выставляется при отсутствии ответа студента.

Оценочное средство: устное сообщение по теме «Figure Skating»

Контролируемые компетенции:

– готов к планированию и осуществлению межличностной и массовой коммуникации, публичных выступлений с применением навыков ораторского искусства готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ПК-4);

– способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в соответствии с правилами речевого общения в иноязычном социуме и традициями межкультурного профессионального общения готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства (ПК-5).

Критерии оценки:

5 баллов (отлично) – Задание выполнено полностью: цель общения успешно достигнута, тема раскрыта в заданном объеме, социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения. Демонстрирует словарный запас, адекватный поставленной задаче. Использует разнообразные грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей; практически не делает ошибок.

4 балла (хорошо) – Задание выполнено: цель общения достигнута, однако тема раскрыта не в полном объеме, в основном социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения. Демонстрирует достаточный словарный запас, в основном соответствующий поставленной задаче, однако наблюдается некоторое затруднение при подборе слов и отдельные неточности в их употреблении. Использует структуры, в целом соответствующие поставленной задаче; допускает ошибки, не затрудняющие понимания. Речь понятна: соблюдает правильный интонационный рисунок; не допускает фонематических ошибок; практически все звуки в потоке речи произносит правильно.

3 балла (удовлетворительно) - Задание выполнено частично: цель общения достигнута не полностью, тема раскрыта в ограниченном объеме, социокультурные знания мало использованы в соответствии с ситуацией общения. Демонстрирует ограниченный словарный запас, в некоторых случаях недостаточный для выполнения поставленной задачи. Делает многочисленные ошибки или допускает ошибки, затрудняющие понимание. В основном речь понятна: не допускает грубых фонематических ошибок;

звуки в потоке речи в большинстве случаев произносит правильно, интонационный рисунок в основном правильный.

2-1 балл (неудовлетворительно) – Задание не выполнено: цель общения не достигнута. Словарный запас недостаточен для выполнения поставленной задачи. Неправильное использование грамматических структур делает невозможным выполнение поставленной задачи. Речь почти не воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок и неправильного произнесения многих звуков.

0 –отсутствие ответа студента по контрольной точке.

Контролируемый раздел дисциплины: Athletics

Оценочное средство: устный опрос на знание лексики по теме «Athletics»

"On your marks" – «На старт!»

"Set" – «Внимание!»

Adverse analytical finding – запрещенное аналитическое вещество

Advertising commissioner – комиссар по рекламе

Anchorage – система крепления колодок

Announcer – информатор

Apparatus – сектор для прыжков

Area race walking judges – континентальные судьи по спортивной ходьбе

Athlete bib – номер

Athlete support personnel – персонал, обслуживающий спортсменов

Atypical finding – атипичное обнаружение

Automatic recall system – автоматическая система возврата

Bar is raised – планка установлена

Baton – эстафетная палочка

Bend (breakline) – вираж

Bona fide interests – честные интересы

Call room judges – судьи, отвечающие за комнату (место) сбора участников

Check-mark – отметка

Chief photo finish judge – судья на фотофинише
Chief timekeeper – старший хронометрист
Combined events – соревнования по многоборью
Competing order – порядок участия в соревновании
Competition director – директор соревнований
Competition secretary – секретарь соревнования
Consecutive failure – неудачная попытка
Crossbar – планка для прыжков
Cross-country races – соревнования по бегу по пересеченной местности (кроссу)
Cross-country running – кросс
Crouch start – низкий старт
Discus throw – метание диска;
Doping control delegate – делегат по допинг - контролю;
Doping review board – бюро по пересмотру случаев допинга;
Drinking / sponging – напитки/освежение;
Failure – неудавшаяся попытка;
False start – фальстарт;
False start control apparatus – контрольный аппарат сигнала фальстарта;
Field event – технический вид;
Firm grip – прочный контакт;
Foot plate – стартовая колодка;
Fully automatic timing and photo finish system – полностью автоматизированная система фиксации времени и фотофиниша;
Hammer throw – метание молота;
Hand timing – ручной хронометраж;
Heat – забег;
High jump – прыжки в высоту;
Horizontal jumps – горизонтальные прыжки;
Hurdle – барьер;
Hurdle jumps – барьерные препятствия;

Hurdle race – бег с барьерами;

Implement – снаряд;

Indoor competitions – соревнования в помещении;

Indoor stadium – крытый стадион (манеж);

International photofinish judge – международный судья на фотофинише;

International race walking judge – международный судья по спортивной ходьбе;

International road course measurer – международный измеритель трассы;

International starter – международный стартер;

International technical officials – международные технические официальные лица;

Javelin throw – метание копья;

Jump-off – перепрыжка;

Jury of appeal – апелляционное жюри;

Landing area – место приземления;

Lane – дорожка;

Lap – круг;

Lap of honour – круг почета;

Lap scorer – счетчик кругов;

Lap scoring card – карточка подсчета кругов;

Long jump – прыжок в длину;

Marathon – марафон;

Marshal – комендант соревнования;

Measurement judge – судья-измеритель;

Medical delegate – медицинский делегат

Mountain running – бег по горам (горный бег)

Obstruction – помехи на дорожке;

Official surveyor – официальный измеритель;

Organisational delegate – организационный делегат;

Oval track and lanes – круговая (овальная) беговая дорожка;

Period of ineligibility – период лишения допуска;

Placing – определение мест;

Pole vault – прыжок с шестом;

Prohibited substance – запрещенное вещество;

Qualification – квалификация (выход в следующий круг) ;

Qualifying competition – квалификационное соревнование;

Qualifying standard – квалификационный норматив;

Race – бег по дистанции;

Race walking – спортивная ходьба;

Ratification as a world record – утверждение результата в качестве мирового рекорда;

Recaller – судья, отвечающий за возврат спортсменов;

Relay – эстафета;

Relay race – эстафетный бег;

Report of the gun – стартовый выстрел;

Reverse ranking order – в обратной последовательности по отношению к результатам;

Road event – пробег;

Road race – пробег (бег по шоссе) ;

Road running – бег по шоссе;

Rounds and heats – круги и забеги;

Runaway – зона разбега;

Running in lanes – бег по отдельным дорожкам;

Runway and take-off area – зона разбега и отталкивания;

Scoring – зачет/ подсчет очков;

Scratch line – линии для передачи (эстафеты) ;

Seeding – формирование забегов;

Shoe strap – обувь с ремешком;

Shot put – толкание ядра;

Spike – шип;

Staggered start – старт по отдельным дорожкам;

Start and finish on the oval track – старт и финиш на круговой (овальной) дорожке;

Start coordinator – координатор старта;

Start in echelon – старт группами;

Start line – стартовая позиция;

Start list – стартовый протокол;

Starter's assistant – помощник стартера;

Starting block – стартовые колодки;

Steeplechase races – бег с препятствиями (стипель-чейз) ;

Straight – финишная прямая;

Straight track – прямая дорожка;

Take-off area – отталкивание;

Take-over zone – зона передачи (палочки на эстафете) ;

Technical delegate – технический делегат;

Throwing events – метания;

Tie – равенство результатов;

Timing – хронометраж;

To abort the start – прерывать старт;

To order the athletes to their marks – дать команду спортсменам занять свои места на старте;

To qualify – выходить в следующий круг;

Track and field – легкая атлетика;

Track events – беговые виды;

Track measurement – измерение дорожки;

Transponder system – транспондерная система;

Trials – попытки;

Triple jump – тройной прыжок;

Umpires (running and race walking events) – судьи на дистанции;

Uprights – стойки;

Vertical jump – вертикальные прыжки;

Water jump – яма с водой;

Wind gauge – прибор для измерения скорости ветра;

Wind gauge operator – оператор, отвечающий за измерение скорости ветра;

Wind measurement – измерение скорости ветра.

Контролируемые компетенции:

- – готов к планированию и осуществлению межличностной и массовой коммуникации, публичных выступлений с применением навыков ораторского искусства готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ПК-4);

– способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в соответствии с правилами речевого общения в иноязычном социуме и традициями межкультурного профессионального общения готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства (ПК-5).

Критерии оценки:

Оценка **5** выставляется, если допущено не более 2 ошибок;

Оценка **4** выставляется, если допущено не более 4 ошибок;

Оценка **3** выставляется, если допущено не более 6 ошибок;

Оценка **2-1**-выставляется, если допущено более 6 ошибок;

Оценка **0** выставляется при отсутствии ответа студента.

Оценочное средство: устное сообщение по теме «Athletics»

Контролируемые компетенции:

- – готов к планированию и осуществлению межличностной и массовой коммуникации, публичных выступлений с применением навыков ораторского искусства готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ПК-4);

– способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в соответствии с правилами речевого общения в иноязычном социуме и традициями межкультурного профессионального общения готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства (ПК-5).

Критерии оценки:

5 баллов (отлично) – Задание выполнено полностью: цель общения успешно достигнута, тема раскрыта в заданном объеме, социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения. Демонстрирует словарный запас, адекватный поставленной задаче. Использует разнообразные грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей; практически не делает ошибок.

4 балла (хорошо) – Задание выполнено: цель общения достигнута, однако тема раскрыта не в полном объеме, в основном социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения. Демонстрирует достаточный словарный запас, в основном соответствующий поставленной задаче, однако наблюдается некоторое затруднение при подборе слов и отдельные неточности в их употреблении. Использует структуры, в целом соответствующие поставленной задаче; допускает ошибки, не затрудняющие понимания. Речь понятна: соблюдает правильный интонационный рисунок; не допускает фонематических ошибок; практически все звуки в потоке речи произносит правильно.

3 балла (удовлетворительно) - Задание выполнено частично: цель общения достигнута не полностью, тема раскрыта в ограниченном объеме, социокультурные знания мало использованы в соответствии с ситуацией общения. Демонстрирует ограниченный словарный запас, в некоторых случаях недостаточный для выполнения поставленной задачи. Делает многочисленные ошибки или допускает ошибки, затрудняющие понимание. В основном речь понятна: не допускает грубых фонематических ошибок;

звуки в потоке речи в большинстве случаев произносит правильно, интонационный рисунок в основном правильный.

2-1 балл (неудовлетворительно) – Задание не выполнено: цель общения не достигнута. Словарный запас недостаточен для выполнения поставленной задачи. Неправильное использование грамматических структур делает невозможным выполнение поставленной задачи. Речь почти не воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок и неправильного произнесения многих звуков.

0 –отсутствие ответа студента по контрольной точке.

Контролируемый раздел дисциплины: Basketball

Оценочное средство: устный опрос на знание лексики по теме «Basketball»

Air pressure – давление воздуха;

Alternating possession arrow – стрелка поочередного владения;

Assistant scorer – помощник секретаря;

Attachment of the net – крепление сетки;

Backboard – щит;

Backboard marking – разметка щита;

Backboard padding – обивка щита;

Backboard support structure – опора, поддерживающая щит;

Backstop unit – конструкция щита;

Basket net – сетка;

Basket ring – кольцо;

Basket support base – основание опоры, поддерживающей щит;

Black seam – черный шов;

Border of the backboard – граница щита;

Boundary line – ограничивающая линия;

Central vertical line – вертикальная осевая линия;

Centre point – центральная точка;

Changing room for team – раздевалка для команды;

Charged time-out – затребованный тайм-аут;

Dedicated control panel – специализированный пульт управления;

Digital countdown clock – устройство цифрового отсчета времени;

Digital scoreboard – цифровое табло счета;

Display unit – дисплей;

Doping control station – пункт проведения допинг-контроля;

Dunk shot – выполнение броска сверху;

Electronic signage board – электронный светодиодный рекламный щит;

Endline – лицевая линия;

Energy absorption range – ряд поглощения энергии;

Entanglement – запутывание;

Entering data – ввод данных;

Equidistant – равное удаление;

Fatigue strength test – тест на силовую выносливость;

Field of play – игровая площадка;

First aid station for players – пункт оказания первой медицинской помощи для игроков;

Floor anchoring – закрепление на полу;

Floor wiper – полотер;

Front surface – лицевая поверхность;

Further boundary line – дополнительная ограничительная линия;

Game clock – игровые часы;

Game clock control panel – пульт управления игровыми часами;

Fleat-storage test – тест на хранение в тепле;

Imaginary line – воображаемая линия;

Indentation factor – фактор зазора;

Inner edge – внутренний край;

Inside circumference – внутренняя окружность;

Inside diameter – внутренний диаметр;

Lighting – освещение;

Metal – металлический пруток;

Minimum rebounding height – минимальная высота отскока;

Mobile synthetic flooring – переносной синтетический настил;

Mobile wooden flooring – переносной деревянный настил;

Most distant point – наиболее отдаленная точка;

Natural colour system (ncs) spectrum – спектр системы естественных цветов;

Outer edge – внешний край опоры;

Outer surface of the ball – внешняя поверхность мяча;

Outside dimensions – внешние размеры;

Permanent synthetic flooring – постоянный синтетический настил;

Permanent wooden flooring – постоянный деревянный настил;

Player fouls marker – указатель фолов игрока;

Playing court – игровая площадка;

Playing floor – игровая поверхность;

'Positive-lock' mechanism – в закреплённом состоянии;

Pressure release mechanism – механизм амортизации;

Pressure release ring – кольцо с амортизатором;

Protective framework – защитный каркас;

Rebound quality – качество отскока мяча;

Rebound/elasticity – отскок/упругость (кольца) ;

Rigidity of the backboard support structure – жесткость опоры, поддерживающей щит;

Rigidity test – испытание жесткости щита;

Ring mounting plate – кольцо, прикрепленное к щиту;

Room for commissioner – комната для комиссара;

Scoreboard – табло счета;

Scorer – секретарь;

Shock absorption – поглощение удара;

Signal – сигнал;

Single solid colour – один доминирующий цвет;

Sliding property – характеристика скольжения;

Spectator area – зона для зрителей;

Static load – статичная нагрузка;

Support service area – вспомогательное помещение;

Team foul marker – указатель командных фолов;

Timer – секундометрист;

To be dropped onto the backboard – ударяться о щит (о мяче) ;

To be inflated – быть накачанным;

To become trapped in the net – застревать в сетке (о мяче) ;

To check the ball momentarily – на мгновение задерживать мяч;

To prevent limbs from being trapped – препятствовать застреванию конечностей;

To rebound – отскакивать;

Top edge – верхний край;

Top edge of the ring – верхний край кольца;

Total impact energy – общая энергия удара;

Twenty-four (24) second clock – устройство двадцати четырех (24) секунд;

Vertical ball behavior – вертикальный отскок мяча;

Visible vibration –видимая вибрация

Whistle-controlled time system – Система контроля времени свистком.

Контролируемые компетенции:

- – готов к планированию и осуществлению межличностной и массовой коммуникации, публичных выступлений с применением навыков ораторского искусства готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ПК-4);

– способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в соответствии с правилами речевого общения в иноязычном социуме и традициями межкультурного профессионального общения готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства (ПК-5).

Критерии оценки:

Оценка **5** выставляется, если допущено не более 2 ошибок;

Оценка **4** выставляется, если допущено не более 4 ошибок;

Оценка **3** выставляется, если допущено не более 6 ошибок;

Оценка **2-1**-выставляется, если допущено более 6 ошибок;

Оценка **0** выставляется при отсутствии ответа студента.

Оценочное средство: устное сообщение по теме «Basketball»

Контролируемые компетенции:

- – готов к планированию и осуществлению межличностной и массовой коммуникации, публичных выступлений с применением навыков ораторского искусства готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ПК-4);

– способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в соответствии с правилами речевого общения в иноязычном социуме и традициями межкультурного профессионального общения готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства (ПК-5).

Критерии оценки:

5 баллов (отлично) – Задание выполнено полностью: цель общения успешно достигнута, тема раскрыта в заданном объеме, социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения. Демонстрирует словарный запас, адекватный поставленной задаче. Использует разнообразные грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей; практически не делает ошибок.

4 балла (хорошо) – Задание выполнено: цель общения достигнута, однако тема раскрыта не в полном объеме, в основном социокультурные

знания использованы в соответствии с ситуацией общения. Демонстрирует достаточный словарный запас, в основном соответствующий поставленной задаче, однако наблюдается некоторое затруднение при подборе слов и отдельные неточности в их употреблении. Использует структуры, в целом соответствующие поставленной задаче; допускает ошибки, не затрудняющие понимания. Речь понятна: соблюдает правильный интонационный рисунок; не допускает фонематических ошибок; практически все звуки в потоке речи произносит правильно.

3 балла (удовлетворительно) - Задание выполнено частично: цель общения достигнута не полностью, тема раскрыта в ограниченном объеме, социокультурные знания мало использованы в соответствии с ситуацией общения. Демонстрирует ограниченный словарный запас, в некоторых случаях недостаточный для выполнения поставленной задачи. Делает многочисленные ошибки или допускает ошибки, затрудняющие понимание. В основном речь понятна: не допускает грубых фонематических ошибок; звуки в потоке речи в большинстве случаев произносит правильно, интонационный рисунок в основном правильный.

2-1 балл (неудовлетворительно) – Задание не выполнено: цель общения не достигнута. Словарный запас недостаточен для выполнения поставленной задачи. Неправильное использование грамматических структур делает невозможным выполнение поставленной задачи. Речь почти не воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок и неправильного произнесения многих звуков.

0 –отсутствие ответа студента по контрольной точке.

Контролируемый раздел дисциплины: Swimming

Оценочное средство: устный опрос на знание лексики по теме «Swimming»

Take your marks" – «На старт!» ;

Announcer — судья-информатор;

Arm stroke – гребок рукой;

Athletes preparation (relaxation) area – зал сухого плавания;
Backstroke (разг. back) – на спине;
Breast – брасс;
Breaststroke – брасс;
Breaststroke kick – движение ногами при плавании брассом;
Butterfly (разг. fly) – баттерфляй;
Butterfly kick – дельфинообразный удар ногами;
Chief inspector of turns – старший судья на поворотах;
Competition pool – бассейн для соревнования;
Competitions record – рекорд;
Complete cycle – полный цикл;
Correction sheet / Substitution card – карточка замены;
Disqualification Card (DC card) – дисквалификационная карта;
Distance / course – дистанция;
Dolphin kick – дельфинообразное движение ногами;
Doping control – допинг-контроль;
Doping test – допинг-тест;
Draw – жеребьевка;
Elbow – локоть;
False start – фальстарт;
False-start rope – фальстартовый шнур;
Final – финал;
Finish judge – судья на финише;
Forfeit – неявка;
Freestyle (разг. free) – вольный стиль;
Freestyle relay (разг. free) – эстафета вольным стилем;
Games record – рекорд;
Hip line – линия бедер;
Incomplete cycle – неполный цикл;
Individual medley (IM) – комплексное плавание;
Lane – дорожка;

Lane rope – разделительная дорожка (шнур) ;

Leg kick – толчок ногами;

Lifeguard – спасатель;

Medley relay – комбинированная эстафета;

Movable bulkhead – передвижная перегородка;

Official surveyor pool certificate – официальный измерительный сертификат;

Open water – плавание на открытой воде;

Pool – бассейн;

Race – заплыв;

Relay – эстафета

Relay team – эстафетная команда;

Scissors – ножницы;

Score-sheef – протокол;

Scoreboard – электронное табло;

Seeding of heats – распределение участников по предварительным заплывам;

Semi-final – полуфинал;

Starter – стартер;

Starting block – стартовая тумбочка;

Starting end – стартовая сторона;

Stroke – стиль плавания;

Stroke judge – судья по технике плавания;

Submitted times – показанные результаты;

Substitution card / Correction sheet – карточка замены;

Swim-off – переплыв;

Swimsuit – плавательный костюм;

Timing keeping (system equipment) – автоматическое оборудование;

To break the surface of the water – разрывать поверхность воды;

To conduct a race – проводить заплыв;

To dive – нырять;

To execute the turn – выполнить поворот;

Touch of the wall – касание стенки;
Turn judge – судья на повороте;
Turn judge start end – судья на стартовой стороне;
Turning – поворот ;
Warm up pool – бассейн для разминки;
Withdrawal card – карточка снятия спортсмена с заплыва;
World record – мировой рекорд;
World record application form – заявление на регистрацию мирового рекорда.

Контролируемые компетенции:

- готов к планированию и осуществлению межличностной и массовой коммуникации, публичных выступлений с применением навыков ораторского искусства готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ПК-4);
- способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в соответствии с правилами речевого общения в иноязычном социуме и традициями межкультурного профессионального общения готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства (ПК-5).

Критерии оценки:

- Оценка **5** выставляется, если допущено не более 2 ошибок;
- Оценка **4** выставляется, если допущено не более 4 ошибок;
- Оценка **3** выставляется, если допущено не более 6 ошибок;
- Оценка **2-1**-выставляется, если допущено более 6 ошибок;
- Оценка **0** выставляется при отсутствии ответа студента.

Оценочное средство: устное сообщение по теме «Swimming»

Контролируемые компетенции:

– готов к планированию и осуществлению межличностной и массовой коммуникации, публичных выступлений с применением навыков ораторского искусства готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ПК-4);

– способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в соответствии с правилами речевого общения в иноязычном социуме и традициями межкультурного профессионального общения готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства (ПК-5).

Критерии оценки:

5 баллов (отлично) – Задание выполнено полностью: цель общения успешно достигнута, тема раскрыта в заданном объеме, социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения. Демонстрирует словарный запас, адекватный поставленной задаче. Использует разнообразные грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей; практически не делает ошибок.

4 балла (хорошо) – Задание выполнено: цель общения достигнута, однако тема раскрыта не в полном объеме, в основном социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения. Демонстрирует достаточный словарный запас, в основном соответствующий поставленной задаче, однако наблюдается некоторое затруднение при подборе слов и отдельные неточности в их употреблении. Использует структуры, в целом соответствующие поставленной задаче; допускает ошибки, не затрудняющие понимания. Речь понятна: соблюдает правильный интонационный рисунок; не допускает фонематических ошибок; практически все звуки в потоке речи произносит правильно.

3 балла (удовлетворительно) - Задание выполнено частично: цель общения достигнута не полностью, тема раскрыта в ограниченном объеме, социокультурные знания мало использованы в соответствии с ситуацией общения. Демонстрирует ограниченный словарный запас, в некоторых случаях недостаточный для выполнения поставленной задачи. Делает многочисленные ошибки или допускает ошибки, затрудняющие понимание. В основном речь понятна: не допускает грубых фонематических ошибок; звуки в потоке речи в большинстве случаев произносит правильно, интонационный рисунок в основном правильный.

2-1 балл (неудовлетворительно) – Задание не выполнено: цель общения не достигнута. Словарный запас недостаточен для выполнения поставленной задачи. Неправильное использование грамматических структур делает невозможным выполнение поставленной задачи. Речь почти не воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок и неправильного произнесения многих звуков.

0 –отсутствие ответа студента по контрольной точке.

Перечень тем для промежуточной аттестации в 4 семестре (экзамен)

1. Speed skating
2. Cross-country skiing and biathlon
3. Football
4. Tennis
5. Boxing
6. Gymnastics
7. Weightlifting
8. Wrestling

Примерная структура экзаменационного билета

Экзаменационный билет № 1

1. Read, translate and retell Text 1
2. Speak on boxing, its history, equipment and scoring

Контролируемые компетенции:

– готов к планированию и осуществлению межличностной и массовой коммуникации, публичных выступлений с применением навыков ораторского искусства готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ПК-4);

– способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в соответствии с правилами речевого общения в иноязычном социуме и традициями межкультурного профессионального общения готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства (ПК-5).

Критерии оценки:

На экзамене оценивается:

– объем остаточных знаний по курсу «Англоязычный лексикон спортивных и

культурно-массовых мероприятий»;

– умение использовать лексический материал в предложенной речевой ситуации;

– полнота ответа, логика в его изложении, умение четко, грамотно и по существу излагать свои мысли на английском языке.

Оценки «отлично» (25-30 баллов) заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой. Оценка «отлично» выставляется студентам, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании изученного материала.

Оценки «хорошо» (20-25 баллов) заслуживает студент, обнаруживший полные знания учебного материала, успешно выполняющий предусмотренные в программе задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную в программе. Оценка «хорошо» выставляется студентам, показавшим систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

Оценки «удовлетворительно» (16-19 баллов) заслуживает студент, обнаруживший знание учебного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой, рекомендованной программой. Оценка «удовлетворительно» выставляется студентам, допустившим погрешность в ответе на зачете и при выполнении заданий, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

Оценка «неудовлетворительно» (0-15 баллов) выставляется студенту, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебного материала,

допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

**Задания для текущего контроля
4 семестр**

Контролируемый раздел дисциплины: Speed skating

Оценочное средство: опрос на знание лексики по теме «Speed skating»

- assistant referee - ассистент рефери;
- athletics track - беговая дорожка (для занятий легкой атлетикой);
- ball of the foot - подъем свода стопы;
- to be selected by a draw - назначаться жеребьевкой;
- to change lanes - менять дорожку;
- clapskates - коньки-«клапы»;
- demolition derby - гонка на выживание;
- demonstration sport - показательный вид спорта;
- heat - забег;
- helmet, heargear- шлем;
- to impede - мешать другим спортсменам;
- infraction - нарушение;
- inner lane - внутренняя дорожка;
- inner vs outer lanes - внутренняя и внешняя дорожки;
- International Skating Union (ISU) - Международный союз конькобежцев (ИСУ);
- to jockey for position - пытаться победить всеми возможными средствами;
- lane - дорожка;
- lane line - разделительная линия;
- lap - круг дистанции;
- lap recorder - счетчик кругов;
- long track speed skating - конькобежный спорт, скоростной бег на коньках;
- mass start - гонки с общего старта, масс-старт;
- neck guard - подшлемник;
- protective mats of polyurethane foam - маты для защитного ограждения из пенополиуретана (поролон);
- quarterfinal - четвертьфинал;

radius of the curve - радиус поворота;
relay race - эстафета;
rocker - изогнутый полоз конька;
semifinal - полуфинал;
shin pad - щиток на голень;
shooting the line or kicking out - выбрасывать вперед ногу перед финишной чертой;
short track speed skating - шорт-трек; starter - стартер;
team skating - действовать по сговору;
thumb loop - петля на большой палец, за счет которой рукав костюма держится у запястья; timer - хронометрист; track stewards - технический персонал.

Контролируемые компетенции:

- готов к планированию и осуществлению межличностной и массовой коммуникации, публичных выступлений с применением навыков ораторского искусства готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ПК-4);
- способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в соответствии с правилами речевого общения в иноязычном социуме и традициями межкультурного профессионального общения готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства (ПК-5).

Критерии оценки:

- Оценка **3** выставляется, если допущено не более 2 ошибок;
- Оценка **2** выставляется, если допущено не более 4 ошибок;
- Оценка **1** выставляется, если допущено более 6 ошибок;
- Оценка **0**-выставляется при отсутствии ответа студента.

Оценочное средство: устное высказывание по теме «Speed skating»

Контролируемые компетенции:

– готов к планированию и осуществлению межличностной и массовой коммуникации, публичных выступлений с применением навыков ораторского искусства готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ПК-4);

– способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в соответствии с правилами речевого общения в иноязычном социуме и традициями межкультурного профессионального общения готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства (ПК-5).

Критерии оценки:

4 балла (отлично) – Задание выполнено полностью: цель общения успешно достигнута, тема раскрыта в заданном объеме, социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения. Демонстрирует словарный запас, адекватный поставленной задаче. Использует разнообразные грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей; практически не делает ошибок.

3 балла (хорошо) – Задание выполнено: цель общения достигнута, однако тема раскрыта не в полном объеме, в основном социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения. Демонстрирует достаточный словарный запас, в основном соответствующий поставленной задаче, однако наблюдается некоторое затруднение при подборе слов и отдельные неточности в их употреблении. Использует структуры, в целом соответствующие поставленной задаче; допускает ошибки, не затрудняющие понимания. Речь понятна: соблюдает правильный интонационный рисунок;

не допускает фонематических ошибок; практически все звуки в потоке речи произносит правильно.

2 балла (удовлетворительно) - Задание выполнено частично: цель общения достигнута не полностью, тема раскрыта в ограниченном объеме, социокультурные знания мало использованы в соответствии с ситуацией общения. Демонстрирует ограниченный словарный запас, в некоторых случаях недостаточный для выполнения поставленной задачи. Делает многочисленные ошибки или допускает ошибки, затрудняющие понимание. В основном речь понятна: не допускает грубых фонематических ошибок; звуки в потоке речи в большинстве случаев произносит правильно, интонационный рисунок в основном правильный.

1 балл (неудовлетворительно) – Задание не выполнено: цель общения не достигнута. Словарный запас недостаточен для выполнения поставленной задачи. Неправильное использование грамматических структур делает невозможным выполнение поставленной задачи. Речь почти не воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок и неправильного произнесения многих звуков.

0 баллов – Ответ студента по контрольной точке отсутствует.

Контролируемый раздел дисциплины: Cross Country Skiing and Biathlon

Оценочное средство: устный опрос лексики по теме «Cross Country Skiing and Biathlon»

15К - лыжные гонки на 15 километров;

backcountry skiing - «бэккантри» (пешее восхождение на вершины, не оборудованные механизированными средствами подъема (канатными дорогами и др.) с дальнейшим спуском на лыжах или сноубордах по неподготовленным склонам);

binding - лыжные крепления;

Continental Cup - континентальный кубок;

course - трасса соревнований;

crossbow - арбалет;

cross-country skiing - лыжные гонки;
downhill - спуск;
FIS World Cup - кубок мира по горнолыжному спорту;
free technique - свободный стиль;
glide wax - лыжная мазь скольжения;
groove (track) - колея;
hand strap - ременная петля (темляк);
heat - забег, заезд;
herringbone - «елочка»;
individual sprint - индивидуальный спринт;
International Ski/Skiing Federation (FIS - Federation Internationale de Ski) -
Международная федерация лыжного спорта;
Kandahar binding - тросиковые крепления;
kick wax - твердая лыжная мазь сцепления (держания);
lift - подъемник;
loop - круг трассы;
mass start - масс-старт, гонки с общего старта;
Nordic combined - лыжное двоеборье;
Nordic skiing - северные дисциплины (название, используемое для
обозначения лыжных видов спорта, в которых подошва ботинка не крепится
жестко к лыже);
pole - лыжная палка;
pursuit - гонка преследования;
qualification - квалификация (проводится перед соревнованиями),
relay - эстафета;
semi-heat - полуфинал;
skate skiing - коньковый ход;
ski jumping - прыжки на лыжах с трамплина;
skiathlon - скиатлон;
snowplow - торможение «плугом»;
spearhead - копье;

team sprint - командный спринт;

Telemark skiing - «телемарк» (стиль катания на специальных лыжах, базирующийся на разножке и естественном для человека движении - шаге);

tie-break rules - правила определения победителей в случае одновременного финиша участников гонки;

track (also trails) - лыжня;

turning - поворот;

uphill - преодоление подъемов.

attaches the rifle's sling to a cuff on the biathlete's arm - прикрепляет стрелковый ремень на винтовке к петле на руке биатлониста;

barrel - ствол;

biathlete - биатлонист;

bolt action - скользящий затвор;

clip - обойма;

cross-country skiing (XC) - лыжные гонки;

to hand load - заряжать вручную;

harness - стрелковый ремень;

individual competition - индивидуальная гонка;

International Modern Pentathlon Union (фр. Union Internationale de Pentathlon Moderne, UIPM - УИПМ) - Международный союз современного пятиборья и биатлона;

mass start competition - масс-старт, гонки с общего старта;

non-optical sight - не оптический прицел;

penalty lap - штрафной круг;

precision target shooting - стрельба из винтовки по цели;

prone position - из положения лежа;

pursuit competition - гонка преследования;

relay competition - эстафета;

relay event - эстафета;

rifle stock - ружейная ложа;

rounds - патроны;

shooting bouts - «стрельба»;
shooting range - стрельбище;
shooting stage - огневой рубеж;
sprint competition - спринт;
to tag off - передавать эстафету;
time penalty - штрафное время/

Контролируемые компетенции:

– готов к планированию и осуществлению межличностной и массовой коммуникации, публичных выступлений с применением навыков ораторского искусства готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ПК-4);

– способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в соответствии с правилами речевого общения в иноязычном социуме и традициями межкультурного профессионального общения готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства (ПК-5).

Критерии оценки:

Оценка **3** выставляется, если допущено не более 2 ошибок;

Оценка **2** выставляется, если допущено не более 4 ошибок;

Оценка **1** выставляется, если допущено более 6 ошибок;

Оценка **0**-выставляется при отсутствии ответа студента.

Оценочное средство: устное высказывание по теме «Cross Country Skiing and Biathlon»

Контролируемые компетенции:

– готов к планированию и осуществлению межличностной и массовой коммуникации, публичных выступлений с применением навыков ораторского искусства готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ПК-4);

– способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в соответствии с правилами речевого общения в иноязычном социуме и традициями межкультурного профессионального общения готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства (ПК-5).

Критерии оценки:

4 балла (отлично) – Задание выполнено полностью: цель общения успешно достигнута, тема раскрыта в заданном объеме, социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения. Демонстрирует словарный запас, адекватный поставленной задаче. Использует разнообразные грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей; практически не делает ошибок.

3 балла (хорошо) – Задание выполнено: цель общения достигнута, однако тема раскрыта не в полном объеме, в основном социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения. Демонстрирует достаточный словарный запас, в основном соответствующий поставленной задаче, однако наблюдается некоторое затруднение при подборе слов и отдельные неточности в их употреблении. Использует структуры, в целом соответствующие поставленной задаче; допускает ошибки, не затрудняющие понимания. Речь понятна: соблюдает правильный интонационный рисунок; не допускает фонематических ошибок; практически все звуки в потоке речи произносит правильно.

2 балла (удовлетворительно) - Задание выполнено частично: цель общения достигнута не полностью, тема раскрыта в ограниченном объеме,

социокультурные знания мало использованы в соответствии с ситуацией общения. Демонстрирует ограниченный словарный запас, в некоторых случаях недостаточный для выполнения поставленной задачи. Делает многочисленные ошибки или допускает ошибки, затрудняющие понимание. В основном речь понятна: не допускает грубых фонематических ошибок; звуки в потоке речи в большинстве случаев произносит правильно, интонационный рисунок в основном правильный.

1 балл (неудовлетворительно) – Задание не выполнено: цель общения не достигнута. Словарный запас недостаточен для выполнения поставленной задачи. Неправильное использование грамматических структур делает невозможным выполнение поставленной задачи. Речь почти не воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок и неправильного произнесения многих звуков.

0 баллов – Ответ студента по контрольной точке отсутствует.

Контролируемый раздел дисциплины: Football

Оценочное средство: устный опрос на знание лексики по теме «Football»

Abandoned match – отмененный матч;

Added time/ stoppage time – добавленное время;

Assistant referee – помощник судьи;

Attacker – нападающий;

Ball in play – мяч в игре;

Ball out of play – мяч вне игры;

Ball rebound – отскок мяча;

Boots – бутсы;

Caution – предупреждение;

Centre circle – центр круга;

Centre mark – центральная отметка;

Charge an opponent – атака противника;

Coach – тренер;

Corner arc – угловой сектор;

Corner flagpost – угловой флагшток;

Corner kick – угловой удар;

Crossbar – перекладина;

Defender – защитник;

Deliberately and blatantly handle the ball – сознательно и грубо сыграть в мяч рукой;

Direct free kick – штрафной удар;

Dropped ball – спорный мяч;

Equipment / kit – экипировка;

Extra time – добавочное время;

Flagpost – флагшток;

Foul – фол, нарушение;

Fourth official – резервный судья;

Free kick – свободный удар;

Gain possession – завладеть мячом;

Goal – ворота;

Goal area – зона ворот;

Goal kick – удар от ворот;

Goal line – линия ворот;

Goalkeeper – вратарь;

Goalpost – стойка ворот;

Half (first, second) – тайм (первый, второй);

Half time interval – перерыв между таймами;

Halfway line – средняя линия;

Handling the ball – игра мячом рукой;

Home and away tie – ничья;

Indirect free kick – свободный удар;

Infringement – нарушение;

Inside defender (central defender) – центральный полусредний защитник (Стоппер) ;

Inside forward (striker) – центральный нападающий;

Jersey – майка;

Kick from the penalty mark – удар с 11 -метровой отметки;

Kicker – бьющий игрок;

Kick-off – разыгрывание удара (начальный удар)

Lead assistant referee – резервный судья

Linesman – помощник судьи

Midfield player – полузащитник (хавбек)

Obstruct the player – блокировать игрока

Official – должностное лицо

Offside – положение «вне игры»

Outside defender – боковой (Крайний) защитник

Outside forward (winger) – крайний нападающий (полусредний нападающий)

Penalty arc – дуга штрафной площадки

Penalty area – штрафная площадка

Penalty kick – штрафной удар

Penalty mark – 11-метровая отметка
Pitch – футбольное поле
Red card – красная карточка
Referee – судья
Sending off – удаление с поля
Shinguards – щитки
Shorts – шорты
Signal beep – свисток
Socks – гетры
Stoppage – остановка игры
Substitute jacket – жилет для запасных игроков
Substitute player – запасной игрок
Substituted player – замененный игрок
Substitution – замена
Team official – руководитель команды
Team-mate – партнер игрока
Technical area – техническая зона
Throw- in – Вбрасывание мяча из-за боковой линии
Timekeeping – хронометраж
To Abandon the match – прекращать матч
To hold an opponent – блокировать (удерживать) соперника
To retake penalty – перебить пенальти
To score a goal – забить гол
To suspend the match – временно прерывать матч
To tackle an opponent – попытка перехватить мяч у соперника
To trip an opponent – сделать сопернику подножку
Touch line – боковая линия.

Контролируемые компетенции:

– готов к планированию и осуществлению межличностной и массовой коммуникации, публичных выступлений с применением навыков

ораторского искусства готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ПК-4);

– способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в соответствии с правилами речевого общения в иноязычном социуме и традициями межкультурного профессионального общения готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства (ПК-5).

Критерии оценки:

Оценка **5** выставляется, если допущено не более 2 ошибок;

Оценка **4** выставляется, если допущено не более 4 ошибок;

Оценка **3** выставляется, если допущено не более 6 ошибок;

Оценка **2-1**-выставляется, если допущено более 6 ошибок;

Оценка **0** выставляется при отсутствии ответа студента.

Оценочное средство: устное сообщение по теме «Football»

Контролируемые компетенции:

– готов к планированию и осуществлению межличностной и массовой коммуникации, публичных выступлений с применением навыков ораторского искусства готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ПК-4);

– способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в соответствии с правилами речевого общения в иноязычном социуме и традициями межкультурного профессионального общения готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства (ПК-5).

Критерии оценки:

4 балла (отлично) – Задание выполнено полностью: цель общения успешно достигнута, тема раскрыта в заданном объеме, социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения. Демонстрирует словарный запас, адекватный поставленной задаче. Использует разнообразные грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей; практически не делает ошибок.

3 балла (хорошо) – Задание выполнено: цель общения достигнута, однако тема раскрыта не в полном объеме, в основном социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения. Демонстрирует достаточный словарный запас, в основном соответствующий поставленной задаче, однако наблюдается некоторое затруднение при подборе слов и отдельные неточности в их употреблении. Использует структуры, в целом соответствующие поставленной задаче; допускает ошибки, не затрудняющие понимания. Речь понятна: соблюдает правильный интонационный рисунок; не допускает фонематических ошибок; практически все звуки в потоке речи произносит правильно.

2 балла (удовлетворительно) - Задание выполнено частично: цель общения достигнута не полностью, тема раскрыта в ограниченном объеме, социокультурные знания мало использованы в соответствии с ситуацией общения. Демонстрирует ограниченный словарный запас, в некоторых случаях недостаточный для выполнения поставленной задачи. Делает многочисленные ошибки или допускает ошибки, затрудняющие понимание. В основном речь понятна: не допускает грубых фонематических ошибок; звуки в потоке речи в большинстве случаев произносит правильно, интонационный рисунок в основном правильный.

1 балл (неудовлетворительно) – Задание не выполнено: цель общения не достигнута. Словарный запас недостаточен для выполнения поставленной задачи. Неправильное использование грамматических структур делает невозможным выполнение поставленной задачи. Речь почти не

воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок и неправильного произнесения многих звуков.

0 баллов – Ответ студента по контрольной точке отсутствует.

Контролируемый раздел дисциплины: Tennis

Оценочное средство: устный опрос на знание лексики по теме «Tennis»

Ball – мяч

Ball in play – мяч в игре

Change of ends – смена сторон

Choice of ends and service – выбор сторон корта и подачи

Classification of court surface pace – классификация покрытий корта по скорости отскока

Coaching – подсказка игроку

Continuous play – непрерывность игры

Correcting error – исправление ошибки

Court – корт

Doubles match – парная игра

Footfault – зашаг

Hindrance – помеха

Let – переигрывание очка

Let during a service – переигрывание подачи

Net post – сеточный стол;

Order of receiving in doubles – очередность приема в парной игре

Order of service – очередность подачи

Player loses point – проигрыш очка

Racket – ракетка

Receiver – принимающий

Role of court officials – роль судей на корте

Score in a game – счет в гейме

Score in a match – счет в матче

Score in a set – счет в сете

Second service – вторая подача

Server – подающий

Service – подача

Service fault – ошибка при подаче

Serving – выполнение подачи.

Контролируемые компетенции:

– готов к планированию и осуществлению межличностной и массовой коммуникации, публичных выступлений с применением навыков ораторского искусства готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ПК-4);

– способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в соответствии с правилами речевого общения в иноязычном социуме и традициями межкультурного профессионального общения готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства (ПК-5).

Критерии оценки:

Оценка **3** выставляется, если допущено не более 2 ошибок;

Оценка **2** выставляется, если допущено не более 4 ошибок;

Оценка **1** выставляется, если допущено более 6 ошибок;

Оценка **0**-выставляется при отсутствии ответа студента.

Оценочное средство: устное сообщение по теме «Tennis»

Контролируемые компетенции:

– готов к планированию и осуществлению межличностной и массовой коммуникации, публичных выступлений с применением навыков ораторского искусства готовность к коммуникации в устной и письменной

формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ПК-4);

– способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в соответствии с правилами речевого общения в иноязычном социуме и традициями межкультурного профессионального общения готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства (ПК-5).

Критерии оценки:

4 балла (отлично) – Задание выполнено полностью: цель общения успешно достигнута, тема раскрыта в заданном объеме, социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения. Демонстрирует словарный запас, адекватный поставленной задаче. Использует разнообразные грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей; практически не делает ошибок.

3 балла (хорошо) – Задание выполнено: цель общения достигнута, однако тема раскрыта не в полном объеме, в основном социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения. Демонстрирует достаточный словарный запас, в основном соответствующий поставленной задаче, однако наблюдается некоторое затруднение при подборе слов и отдельные неточности в их употреблении. Использует структуры, в целом соответствующие поставленной задаче; допускает ошибки, не затрудняющие понимания. Речь понятна: соблюдает правильный интонационный рисунок; не допускает фонематических ошибок; практически все звуки в потоке речи произносит правильно.

2 балла (удовлетворительно) - Задание выполнено частично: цель общения достигнута не полностью, тема раскрыта в ограниченном объеме, социокультурные знания мало использованы в соответствии с ситуацией общения. Демонстрирует ограниченный словарный запас, в некоторых случаях недостаточный для выполнения поставленной задачи. Делает

многочисленные ошибки или допускает ошибки, затрудняющие понимание. В основном речь понятна: не допускает грубых фонематических ошибок; звуки в потоке речи в большинстве случаев произносит правильно, интонационный рисунок в основном правильный.

1 балл (неудовлетворительно) – Задание не выполнено: цель общения не достигнута. Словарный запас недостаточен для выполнения поставленной задачи. Неправильное использование грамматических структур делает невозможным выполнение поставленной задачи. Речь почти не воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок и неправильного произнесения многих звуков.

0 баллов – Ответ студента по контрольной точке отсутствует.

Контролируемый раздел дисциплины: Boxing

Оценочное средство: устный опрос лексики по теме «Boxing»

Active coach – действующий тренер;

AIBA (international boxing association) – международная ассоциация бокса;

AIBA scoring system – счетная система AIBA;

Apron of the ring – помост ринга;

Attack whilst holding the ropes – атака с опорой на канаты;

Back over the ropes – отклонение за канаты;

Blow – удар;

Bout – бой, боксерский поединок;

Boxing equipment – боксерская экипировка;

Butting with foot or knee – удар ногой или коленом;

Bye – боксер свободный от участия;

Close glove – закрытая перчатка;

Code of conduct – кодекс поведения;

Competition manager (cm) – менеджер соревнований (мс) ;

Completely double passive defense – абсолютно пассивное ведение боя;

Confederation – конфедерация;

Cup protector – защитная раковина;

Daily weigh-in – ежедневное взвешивание;

Down – нокдаун;

Draw – ничья;

Draw commission – комиссия по жеребьевке;

Dual match – двусторонний матч;

Ducking below the belt of the opponent – наклон в сторону соперника ниже его пояса;

Elbow – локоть;

Eligibility – допуск;

Field of play (FOP) – рабочая зона вокруг ринга - арена соревнований;

Forearm – локоть;

Foul – нарушение;

Fresh blow – новый удар;

Gloves – перчатки;

Gumshield (teeth protector) – капа;

Hard punch – сильный удар;

Head blow – удар в голову;

Headguard – защитный шлем;

Hit below the belt – удар ниже пояса;

Hit or blow with head – удар головой;

Hit with an open glove – удар открытой перчаткой;

Holding the arm – удерживание руки;

Inside of the glove – внутренняя часть перчатки;

Intentionally falling – «глухая» защита с прикрытием двумя руками;

International competition record book – международная зачетная книжка;

ИТО (international technical official) – международный технический представитель;

Judge – судья;

Junior boxer – юниор;

Kidney punch – удар по почкам;

Knock-out – нокаут;

Knuckle part – ударная часть перчатки;

Locking of the opponent's arm – сжимание руки;

Neutral corner – нейтральный угол;

Non-valid scoring point – незасчитываемый удар;

Offensive utterance – оскорбительное выражение;

Official draw – официальная жеребьевка;

Open glove – открытая перчатка;

Opponent – соперник;

Order "break" – команда рефери «брейк» ;

Outclassed – явное преимущество;

Participating boxer – боксер-участник;

Pivot blow – удар тыльной стороной перчатки;

Pressing with arm or elbow in the opponent's face – нажатие рукой или локтем на лицо соперника;

Probation period – временное отстранение;

Referee – рефери;

Referee stop contest – остановка боя рефери;

Rope – канат;

Round – раунд;

Second – секундант;

Shoulder – предплечье;

Side of the hand – боковая часть кисти руки;

Spitting out gum shield (teeth protector) – выплевывание капы (защитного на зубника);

Swing – удар;

Team manager – начальник команды;

Team official – официальный представитель команды;

Technical delegate – технический делегат;

Throttling of the opponent – попытка душировать соперника;

To avoid a blow – избежать удара »;

To be "down" – иежать на полу;

To be disqualified – быть дисквалифицированным;
To guard – отражать удар;
To obstruct the opponent's vision – затруднить сопернику обзор;
Tripping – подножка;
Valid scoring point – засчитываемый удар;
Weigh-in – взвешивание;
Weight classification/ category – весовая категория;
Win by RSCN – победа ввиду дисквалификации соперника;
Win by walk-over – победа ввиду неявки соперника;
Wrestling – борьба;
Wrist – запястье;
Youth boxers – молодежь.

Контролируемые компетенции:

- готов к планированию и осуществлению межличностной и массовой коммуникации, публичных выступлений с применением навыков ораторского искусства готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ПК-4);
- способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в соответствии с правилами речевого общения в иноязычном социуме и традициями межкультурного профессионального общения готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства (ПК-5).

Критерии оценки:

- Оценка **3** выставляется, если допущено не более 2 ошибок;
- Оценка **2** выставляется, если допущено не более 4 ошибок;
- Оценка **1** выставляется, если допущено более 6 ошибок;
- Оценка **0**-выставляется при отсутствии ответа студента.

Оценочное средство: устное высказывание по теме «Boxing»

Контролируемые компетенции:

– готов к планированию и осуществлению межличностной и массовой коммуникации, публичных выступлений с применением навыков ораторского искусства готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ПК-4);

– способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в соответствии с правилами речевого общения в иноязычном социуме и традициями межкультурного профессионального общения готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства (ПК-5).

Критерии оценки:

4 балла (отлично) – Задание выполнено полностью: цель общения успешно достигнута, тема раскрыта в заданном объеме, социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения. Демонстрирует словарный запас, адекватный поставленной задаче. Использует разнообразные грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей; практически не делает ошибок.

3 балла (хорошо) – Задание выполнено: цель общения достигнута, однако тема раскрыта не в полном объеме, в основном социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения. Демонстрирует достаточный словарный запас, в основном соответствующий поставленной задаче, однако наблюдается некоторое затруднение при подборе слов и отдельные неточности в их употреблении. Использует структуры, в целом соответствующие поставленной задаче; допускает ошибки, не затрудняющие понимания. Речь понятна: соблюдает правильный интонационный рисунок;

не допускает фонематических ошибок; практически все звуки в потоке речи произносит правильно.

2 балла (удовлетворительно) - Задание выполнено частично: цель общения достигнута не полностью, тема раскрыта в ограниченном объеме, социокультурные знания мало использованы в соответствии с ситуацией общения. Демонстрирует ограниченный словарный запас, в некоторых случаях недостаточный для выполнения поставленной задачи. Делает многочисленные ошибки или допускает ошибки, затрудняющие понимание. В основном речь понятна: не допускает грубых фонематических ошибок; звуки в потоке речи в большинстве случаев произносит правильно, интонационный рисунок в основном правильный.

1 балл (неудовлетворительно) – Задание не выполнено: цель общения не достигнута. Словарный запас недостаточен для выполнения поставленной задачи. Неправильное использование грамматических структур делает невозможным выполнение поставленной задачи. Речь почти не воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок и неправильного произнесения многих звуков.

0 баллов – Ответ студента по контрольной точке отсутствует.

Контролируемый раздел дисциплины: *Gymnastics*

Оценочное средство: устный опрос на знание лексики по теме «*Gymnastics*»

Artistic gymnastics

"Stick" landing – «чистое» приземление;

Aerial – не касаясь руками;

Apparatus – снаряд;

Apparatus commission – комиссия по снарядам;

Apparatus finals – финал на отдельных снарядах;

Artistic gymnastics – спортивная гимнастика;

Awarding ceremony – церемония награждения;

Beam – бревно;

Bib – нагрудный номер гимнаста;

Breveted judges – судьи с бреве;

Bridge – «мост»;

Cartwheel – колесо;

Coach – тренер;

Codes of points – правила судейства;

Competition/training schedule – расписание соревнований/тренировок;

Contravention – нарушение положений;

Cross – «крест» ;

Deduction for misconduct –наказание за недостойное поведение;

Difficulty and content – сложность и содержание;

Discipline – дисциплина;

Dive – полет;

Doping control – допинг-контроль;

Draw – жеребьевка;

Execution – исполнение;

Faulty performance – ошибки при исполнении;

Flight element – элементы с фазой полета;

Flip-flop; back handspring – фляк;

Front/back lever – самолет/обратный самолет;

Giant circle (backward/ forward) – большой оборот (назад/вперед) ;

Gymnasts code of conduct – правила поведения гимнастов;

Fland support element – элементы с опорой на руки;

Flandspring – переворот с опорой на руки;

High/horizontal bar – перекладина;

Нор – прыжок с одной ноги, приземление на эту же ногу;

Individuals all-around final – финал личного многоборья;

International gymnastics federation – Международная федерация гимнастики;

Jump – прыжок с двух ног;

Kip – подъем;

Layout position – вытянувшись, с прямым телом, либо слегка прогнувшись;

Leap – прыжок с одной ноги, приземление на другую ногу;

Line judge – судья на линии;

Mark – оценка;

Massage therapist – врач-массажист;

Methods of determining scores – методы подсчета;

Mount/dismount – наскок/соскок;

Nominative list of gymnasts – именные заявки;

Official apparatus test – официальная проверка/тест снарядов;

Official emergency service – официальная служба скорой помощи;

On/Off – приход/отход (в опорном прыжке) ;

Parallel bars – параллельные брусья;

Pike position – согнувшись;

Pirouette – круг с упором только на руки, не касаясь ногами;

Podium training – тренировка на помосте;

Pommel horse – гимнастический конь;

Provisional registration form – предварительные заявки;

Qualifying individual competitions – квалификационные личные соревнования;

Qualifying team competitions – квалификационные командные соревнования;

Referees lounge – комната отдыха судей;

Replay – повтор (видео) ;

Rings – кольца;

Round-off – рондат;

Routine – выступление;

Salto (backward/forward) – сальто (назад/вперед) ;

Score sheet – протокол;

Scoreboard – табло ;

Scoring office – счетное бюро;

Spotter mat – страховочные мат;

Springboard – мостик;

Straddled – ноги врозь;

Team final – финал командных соревнований;

Teams official doctor – официальный врач команды;

Technical delegate – технический делегат;

Technical regulations – технический регламент;

Time keeper judge – хронометрист;

Training sessions – тренировки;

Tuck position – в группировке;

Twist – поворот «Винт» ;

Uneven bars – разновысокие брусья;

Vault – снаряд для опорного прыжка ;

Warm-up – разминка;

Rhythmic gymnastics

Adagio – адажио, медленно;

Amplitude – амплитуда;

Annual ranking list – ранговый список гимнастов;

Ball – мяч;

Battement developpe – / батман девлоппэ / поднимание ноги вперед, в сторону, назад;

Battementfondu – / батман фондю / приседание на одной ноге, другая согнута (прижата) к щиколотке;

Battement frappe – / батман фраппэ / резкое сгибание ноги в положении сюр ле ку де пье и разгибание на 45°;

Battement tendu – / батман тандю / выставление ноги на носок;

Battement tendu jete – / батман тандю жэтэ / махи на высоту 45°;

Battement tendu soutenu – / батман тандю сутеню / полуприседание с выставлением ноги на носок;

Boomerang roll – бросок ленты «бумеранг» ;

Cat leap – прыжок на одной ноге, другая согнута спереди;

Chair of the judges panel – председатель судейской бригады;

Club – булава;

Competition area – соревновательная зона;

Competition routine – соревновательные упражнения;

Composition of the routine – состав выступления;

Compulsory routine – обязательная программа;

Deduction – сбавление очков;

Demi pile – / деми плие / полуприседание;

Double – двойной, дубль;

Grand battement jete – / гран батман жэтэ / махи ногами на 90° и выше;

Grand battement jete balance – / гран батман жэтэ балансэ / махи ногами вперед, назад;

Grand plie – / гран плие / приседание;

Hoop – обруч;

Landing area – площадь приземления;

Passe – / пассэ / нога согнута, колено выворотном, носок у колена опорной ноги;

Reference judge – нейтральный судья;

Releve – / релеве / подъем на полупальцы;

Rhythmic gymnastics – художественная гимнастика;

Ribbon – лента;

Ring – кольцо;

Rond de jambe en l'air – / рон де жамб ан лэр / круги голенью из положения нога в сторону на высоте 45°;

Rond de jambe par terre – /рон де жамб пар терр / круги ногой по полу;

Routine – соревновательные упражнения;

Safety zone – зона безопасности;

Senior competitions – взрослые соревнования;

Sur le cou-de-pied – /сюр ле ку де пье / нога согнута, колено в сторону, носок у щиколотки опорной ноги;

Synchronisation – синхрон;

Team ranking – ранговое распределение;

Unsportsmanlike conduct – неспортивное поведение.

Контролируемые компетенции:

– готов к планированию и осуществлению межличностной и массовой коммуникации, публичных выступлений с применением навыков ораторского искусства готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ПК-4);

– способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в соответствии с правилами речевого общения в иноязычном социуме и традициями межкультурного профессионального общения готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства (ПК-5).

Критерии оценки:

Оценка **3** выставляется, если допущено не более 2 ошибок;

Оценка **2** выставляется, если допущено не более 4 ошибок;

Оценка **1** выставляется, если допущено более 6 ошибок;

Оценка **0**-выставляется при отсутствии ответа студента.

Оценочное средство: устное высказывание по теме «Gymnastics»

Контролируемые компетенции:

- – готов к планированию и осуществлению межличностной и массовой коммуникации, публичных выступлений с применением навыков ораторского искусства готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ПК-4);

– способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в соответствии с правилами речевого общения в иноязычном социуме и традициями межкультурного профессионального общения готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства (ПК-5).

Критерии оценки:

4 балла (отлично) – Задание выполнено полностью: цель общения успешно достигнута, тема раскрыта в заданном объеме, социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения. Демонстрирует словарный запас, адекватный поставленной задаче. Использует разнообразные грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей; практически не делает ошибок.

3 балла (хорошо) – Задание выполнено: цель общения достигнута, однако тема раскрыта не в полном объеме, в основном социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения. Демонстрирует достаточный словарный запас, в основном соответствующий поставленной задаче, однако наблюдается некоторое затруднение при подборе слов и отдельные неточности в их употреблении. Использует структуры, в целом соответствующие поставленной задаче; допускает ошибки, не затрудняющие понимания. Речь понятна: соблюдает правильный интонационный рисунок; не допускает фонематических ошибок; практически все звуки в потоке речи произносит правильно.

2 балла (удовлетворительно) - Задание выполнено частично: цель общения достигнута не полностью, тема раскрыта в ограниченном объеме, социокультурные знания мало использованы в соответствии с ситуацией общения. Демонстрирует ограниченный словарный запас, в некоторых случаях недостаточный для выполнения поставленной задачи. Делает многочисленные ошибки или допускает ошибки, затрудняющие понимание. В основном речь понятна: не допускает грубых фонематических ошибок; звуки в потоке речи в большинстве случаев произносит правильно, интонационный рисунок в основном правильный.

1 балл (неудовлетворительно) – Задание не выполнено: цель общения не достигнута. Словарный запас недостаточен для выполнения поставленной задачи. Неправильное использование грамматических структур делает невозможным выполнение поставленной задачи. Речь почти не

воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок и неправильного произнесения многих звуков.

0 баллов – Ответ студента по контрольной точке отсутствует.

Контролируемый раздел дисциплины: Weightlifting

Оценочное средство: устный опрос на знание лексики по теме «Weightlifting»

"Good lift" – кнопка, нажимаемая при удачном подъеме

"No lift" – «Подъем неудачный»

"Outside loading" – малые диски снаружи

"Unhook" – замок

Actual performance – последние спортивные достижения спортсмена

Adjudication on a lift – принятие решений по судейству упражнений

Age group – возрастная группа

Aggregate weight – суммарный вес

Anatomical deformation – анатомический дефект

Announced weight – установленный вес штанги

Arm fully bent – полностью согнутая рука

Athletes' rest area – зона отдыха спортсменов

Attempt board – малое табло подходов

Automatic increment – автоматическая надбавка

Automatic progression – автоматическая надбавка

Bandage – повязка-бандаж

Bar – гриф (штанга)

Bar cleaning disinfectant – дезинфицирующее средство для очистки штанги

Barbell – штанга

Bending – сгибание

Bending the knees – сгибание ног в коленях

Bodyweight categories – весовые категории

Bronze – бронзовая медаль

Chalk – магнезия

Chief marshal – главный маршал

Clavicle – ключица

Clean and jerk – толчок

Collar – замок на штанге

Colour rim – цветная маркировка

Competition area – соревновательная зона

Competition bar – гриф соревновательной штанги

Competition management software – компьютерное программное обеспечение управлением соревнований

Competition platform – соревновательный помост

Competition secretary – секретарь соревнований

Completed attempt – завершённый подход

Consecutive attempt – следующая попытка

Continuous movement – непрерывное движение

Costume – костюм

Countdown mode – режим обратного отсчета времени

Deliberate oscillation – преднамеренное раскачивание

Disc – диск

Doping control premise – помещение допинг-контроля

Entry total – заявленная сумма двоеборья

Extension of the arms – выпрямление рук

Final results package – пакет итоговых результатов

Firm stance – устойчивость

First aid room – комната оказания первой медицинской помощи ,

Full stretch – полностью выпрямленное положение

In descending order – в порядке уменьшения

Injured athlete – травмированный спортсмен

Jury control unit – контрольный пульт жюри

Led (light emitting diode) – светоизлучающая диодная лампочка

Leg – нога

Lift – выполнение упражнений

Lifter – штангист

Swinging and rocking movement – возвратное или пружинящее движение

Team classification – командный зачет

Test weigh-in room – комната контрольного взвешивания

Thigh – бедро

Time allocated for the weighing – время, отведенное на взвешивание

Timekeeper – хронометрист

Timing clock – таймер

To become motionless – принять неподвижное положение

To drop either deliberately or accidentally – допускать преднамеренное или случайное падения

To grip – хватать

To lower – опускать

To rest on the clavicles – фиксироваться на ключицах

To rest on the shoulders – фиксировать на плечах

To slide along – перемещаться скользящим движением вдоль

Tolerance – допуск

Training discs – тренировочный диск

Training hall – тренировочный зал

Training venue – место тренировок

Trunk – туловище

Trunks – спортивные трусы

Victory ceremony – церемония награждения

Video replay screen – видеозэкран, отражающий происходящее на соревновательном помосте

Warm-up area – зал разминки

Weigh-in – взвешивание

Weigh-in list – протокол взвешивания

Weigh-in room – комната взвешивания

Weightlifting shoes/boots – штангетки

Wrist – запястье

Loader – ассистент

Loading the barbell – установка веса штанги

Lot number – номер жребия

Lowering the body – опускание туловища

Motionless position – неподвижное положение

Performing the jerk – выполнение толчка

Plaster – пластырь

Platform – помост

Preliminary entry form – предварительная заявка

Press-out – дожим

Primary medical care – средства первоначального медицинского обслуживания

Recovery – вставание в исходное положение

Referee lights system – судейская система световой сигнализации

Referee's "decision lights" – «Световые табло решения рефери»

Resin – канифоль

Restraining bar – задерживающая движение штанги балка

Scoreboard – большое демонстрационное табло

Score-sheet of the competition – оценочный лист

Senior world championship – взрослый чемпионат мира

Snatch – рывок

Snatching/cleaning in the squat – «Подъем в низкий сед» в рывке

Sole – подошва

Split – положение «ножницы»

Squat position – положение «седа»

Stage – подиум

Start number (bib) – стартовый номер (костюм)

Starting attempt – первый подход

Stretcher – носилки

Substitution of lifter – замена спортсмена

Контролируемые компетенции:

– готов к планированию и осуществлению межличностной и массовой коммуникации, публичных выступлений с применением навыков ораторского искусства готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ПК-4);

– способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в соответствии с правилами речевого общения в иноязычном социуме и традициями межкультурного профессионального общения готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства (ПК-5).

Критерии оценки:

Оценка **3** выставляется, если допущено не более 2 ошибок;

Оценка **2** выставляется, если допущено не более 4 ошибок;

Оценка **1** выставляется, если допущено более 6 ошибок;

Оценка **0**-выставляется при отсутствии ответа студента.

Оценочное средство: устное сообщение по теме «Weightlifting»

Контролируемые компетенции:

– готов к планированию и осуществлению межличностной и массовой коммуникации, публичных выступлений с применением навыков ораторского искусства готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ПК-4);

– способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в соответствии с правилами речевого общения в иноязычном социуме и традициями межкультурного профессионального общения готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и

массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства (ПК-5).

Критерии оценки:

4 балла (отлично) – Задание выполнено полностью: цель общения успешно достигнута, тема раскрыта в заданном объеме, социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения. Демонстрирует словарный запас, адекватный поставленной задаче. Использует разнообразные грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей; практически не делает ошибок.

3 балла (хорошо) – Задание выполнено: цель общения достигнута, однако тема раскрыта не в полном объеме, в основном социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения. Демонстрирует достаточный словарный запас, в основном соответствующий поставленной задаче, однако наблюдается некоторое затруднение при подборе слов и отдельные неточности в их употреблении. Использует структуры, в целом соответствующие поставленной задаче; допускает ошибки, не затрудняющие понимания. Речь понятна: соблюдает правильный интонационный рисунок; не допускает фонематических ошибок; практически все звуки в потоке речи произносит правильно.

2 балла (удовлетворительно) - Задание выполнено частично: цель общения достигнута не полностью, тема раскрыта в ограниченном объеме, социокультурные знания мало использованы в соответствии с ситуацией общения. Демонстрирует ограниченный словарный запас, в некоторых случаях недостаточный для выполнения поставленной задачи. Делает многочисленные ошибки или допускает ошибки, затрудняющие понимание. В основном речь понятна: не допускает грубых фонематических ошибок; звуки в потоке речи в большинстве случаев произносит правильно, интонационный рисунок в основном правильный.

1 балл (неудовлетворительно) – Задание не выполнено: цель общения не достигнута. Словарный запас недостаточен для выполнения поставленной

задачи. Неправильное использование грамматических структур делает невозможным выполнение поставленной задачи. Речь почти не воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок и неправильного произнесения многих звуков.

0 баллов – Ответ студента по контрольной точке отсутствует.

Контролируемый раздел дисциплины: Wrestling

Оценочное средство: устный опрос на знание лексики по теме «Wrestling»

A terre – а тер (борьба начинается в партере);

Accrochage – акрошаж (положение «Крест»);

Action – аксьон (борец должен проводить начатыСй прием);

Arbitre – арбитр;

Attention – аттансьон (арбитр обращает) внимание пассивного борца;

Avertissement – авертисман (арбитр наказывает борца за нарушение правил;

Bout – схватка;

Call to the mat – вызов участников;

Centre – сантр (команда борцам встать по центру ковра);

Chef de tapis – шеф де тапи (руководитель ковра);

Chronometre – хронометр;

Coach – тренер;

Consultation – консультация перед объявлением дисквалификации или принятием решения по всем вопросам при разногласиях;

Contact — контакт (контакт корпус к корпусу) ;

Continuer – команда к возобновлению борьбы;

Danger – опасное положение;

Danger position – опасное положение;

Declare battu – декляр батю (решение о поражении, принятое в результате судейского решения) ;

Defait – дефет (противник побежден);

Disqualification – дисквалификация;

Docteur – доктор (официальный врач схватки);
End of the bout – окончание схватки;
Fall (touche) – туше;
Fault – фолт (запрещенный прием или нарушение правил);
Fin – фэн (окончание схватки);
Fleeing a hold – уход от приема;
Fleeing the mat – уход с ковра;
General prohibitions – основные запреты;
Gong – гонг;
Head up – хед ап (команда «головой вперед»);
Juge – жюж (официальное лицо, ассистирующее арбитру);
Jury – жюри (судейская бригада);
Mat – ковер;
Negative wrestling – пассивная борьба;
No jump – предупреждение арбитром борца в партере;
None – нон (действие аннулируется);
O.K. – окей (прием засчитывается);
Roundsheet – раундшит (протокол соревнования);
Salut – салют (приветствие перед схваткой);
Scoresheet – протокол схватки;
Time out – тайм аут (команда к остановке секундомера);
Touche – Туше (борец победил на туше);
Unfair behavior – неспортивное поведение;
Up – ап (схватка возобновляется в стойке);
Zone – зон (произносится, если борец входит в красную зону).

Контролируемые компетенции:

– готов к планированию и осуществлению межличностной и массовой коммуникации, публичных выступлений с применением навыков ораторского искусства готовность к коммуникации в устной и письменной

формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ПК-4);

– способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в соответствии с правилами речевого общения в иноязычном социуме и традициями межкультурного профессионального общения готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства (ПК-5).

Критерии оценки:

Оценка **3** выставляется, если допущено не более 2 ошибок;

Оценка **2** выставляется, если допущено не более 4 ошибок;

Оценка **1** выставляется, если допущено более 6 ошибок;

Оценка **0**-выставляется при отсутствии ответа студента.

Оценочное средство: устное сообщение по теме «Wrestling»

Контролируемые компетенции:

– готов к планированию и осуществлению межличностной и массовой коммуникации, публичных выступлений с применением навыков ораторского искусства готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ПК-4);

– способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в соответствии с правилами речевого общения в иноязычном социуме и традициями межкультурного профессионального общения готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства (ПК-5).

Критерии оценки:

4 балла (отлично) – Задание выполнено полностью: цель общения успешно достигнута, тема раскрыта в заданном объеме, социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения. Демонстрирует словарный запас, адекватный поставленной задаче. Использует разнообразные грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей; практически не делает ошибок.

3 балла (хорошо) – Задание выполнено: цель общения достигнута, однако тема раскрыта не в полном объеме, в основном социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения. Демонстрирует достаточный словарный запас, в основном соответствующий поставленной задаче, однако наблюдается некоторое затруднение при подборе слов и отдельные неточности в их употреблении. Использует структуры, в целом соответствующие поставленной задаче; допускает ошибки, не затрудняющие понимания. Речь понятна: соблюдает правильный интонационный рисунок; не допускает фонематических ошибок; практически все звуки в потоке речи произносит правильно.

2 балла (удовлетворительно) - Задание выполнено частично: цель общения достигнута не полностью, тема раскрыта в ограниченном объеме, социокультурные знания мало использованы в соответствии с ситуацией общения. Демонстрирует ограниченный словарный запас, в некоторых случаях недостаточный для выполнения поставленной задачи. Делает многочисленные ошибки или допускает ошибки, затрудняющие понимание. В основном речь понятна: не допускает грубых фонематических ошибок; звуки в потоке речи в большинстве случаев произносит правильно, интонационный рисунок в основном правильный.

1 балл (неудовлетворительно) – Задание не выполнено: цель общения не достигнута. Словарный запас недостаточен для выполнения поставленной задачи. Неправильное использование грамматических структур делает невозможным выполнение поставленной задачи. Речь почти не воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок и неправильного произнесения многих звуков.

0 баллов – Ответ студента по контрольной точке отсутствует.

Оценочное средство: проект

Тема группового проекта «Big sporting event in my region»

Групповые задания:

1. You are searching for a foreign investor to fund a big sporting event in your region.
2. Go to <http://www.mordovia-sport.ru/> or other source to find the information about sports facilities in your region.
3. Find the information on accommodation for sportsmen and visitors and the attractions of the region.
4. Design a website or make a presentation advertising your region to an investor.

Контролируемые компетенции:

– готов к планированию и осуществлению межличностной и массовой коммуникации, публичных выступлений с применением навыков ораторского искусства готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ПК-4);

– способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в соответствии с правилами речевого общения в иноязычном социуме и традициями межкультурного профессионального общения готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства (ПК-5).

Критерии оценки:

Критерии	Показатели
1. Самостоятельность и	- самостоятельность работы автора (авторов)при

<p>оригинальность суждений. Макс. 3 балл</p>	<p>работе над проектом, -оригинальность решения проблемы</p>
<p>2. Содержание и степень раскрытия темы Макс. 2 балл</p>	<ul style="list-style-type: none"> - соответствие цели и задач проекта заявленной теме - логичность изложения материала; - полнота и глубина раскрытия темы; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал.
<p>3. Презентация Макс. 2 балл (презентация материала в форме вебсайта + 2 балла)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - артистизм, убедительность и выразительность выступления; - использование средств наглядности, технических средств; - умение отвечать на вопросы по проекту; - грамотность и культура изложения; - владение вокабуляром по представляемой теме; - культура оформления.
<p>4. Грамотность Макс. 3 балл</p>	<ul style="list-style-type: none"> - отсутствие лексико-грамматических, орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей;

Рабочая программа дисциплины «Англоязычный лексикон спортивных и культурно-массовых мероприятий» **обновлена** в части:

п. 9. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебной дисциплины:

а) основная литература:

1. Английский язык для работы в туризме=Working in Tourism: Уч.для студентов, изучающих туристический бизнес / Миньяр-Белоручева А.П., Покровская М.Е. - 2-е изд. - М.:Форум, НИЦ ИНФРА-М,2016-192с. – Режим доступа : <http://znanium.com/go.php?id=535189>

б) дополнительная литература:

2. Английский язык для индустрии гостеприимства: Учебное пособие / Ишимцева К. В., Мотинова Е. Н., Темякова В. В. - М.: Альфа-М, НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 256 с.: 60x90 1/16 (Переплёт) ISBN 978-5-98281-409-8
Режим доступа: http://znanium.com/temp/3jf30sov764auqgtq19nlfbm3uvesi63anek7n37m17cli4iqh01/Английский_язык_для_индустрии_гостеприимства_54.pdf

3 Герман, Виктор Семенович. Sport : Учеб. пособие по англ. яз. / Герман, Виктор Семенович; Сост. В. С. Герман. - М. : Высш. шк., 1968. - 128 с.

4. Климова, И.И. English for specific purposes. Management in sports industry : учебное пособие / Климова И.И., Васьбиева Д.Г., Калугина О.А. — Москва : Русайнс, 2021. — 136 с. — ISBN 978-5-4365-5367-2. — URL: <https://book.ru/book/936814> (дата обращения: 27.08.2021). — Текст : электронный.

5. Чикилева, Л. С. Английский язык для публичных выступлений (B1-B2). English for Public Speaking : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. С. Чикилева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 167 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12960-1. — Текст : электронный //

Образовательная платформа Юрайт [сайт]. —

URL: <https://urait.ru/bcode/448647> (дата обращения: 27.08.2021).

в) программное обеспечение и Интернет- ресурсы:

Ежегодного обновления лицензионного программного обеспечения не требуется.

г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы.

1. «Образовательная платформа ЮРАЙТ» <https://urait.ru/> (ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ»). Контракт на оказание услуг по представлению доступа к ЭБС с 01.03.2021 г. по 31.05.2022 г.
2. Электронная библиотечная система издательства «Лань» (Основная коллекция) <http://e.lanbook.com> Контракт с 23.12.2020 г. по 22.12.2021 г.
3. Электронно-библиотечная система «ZNANIUM.COM» <http://znanium.com>. Контракт с 01.04.2021 г. по 31.03.2022 г.

и **утверждена** на заседании кафедры английского языка для профессиональной коммуникации от «26» августа 2021 г., протокол № 7.

Рабочая программа дисциплины «Англоязычный лексикон спортивных и культурно-массовых мероприятий» **обновлена** в частях:

1. П. 9. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебной дисциплины:

а) основная литература:

1. Английский язык для работы в туризме=Working in Tourism: Уч.для студентов, изучающих туристический бизнес / Миньяр-Белоручева А.П., Покровская М.Е. - 2-е изд. - М.:Форум, НИЦ ИНФРА-М,2016-192с. – Режим доступа : <http://znanium.com/go.php?id=535189>
2. Смотрова, И. В. English for athletes. Английский язык для спортсменов : учебно-методическое пособие / И. В. Смотрова. — Воронеж : ВГИФК, 2019. — 63 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/140382> (дата обращения: 30.08.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

б) дополнительная литература:

1. Английский язык для индустрии гостеприимства: Учебное пособие / Ишимцева К. В., Мотинова Е. Н., Темякова В. В. - М.: Альфа-М, НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 256 с.: 60x90 1/16 (Переплёт) ISBN 978-5-98281-409-8
Режим доступа: http://znanium.com/temp/3jf30sov764auqgtq19nlfbm3uvesi63anek7n37m17cli4iqh01/Английский_язык_для_индустрии_гостеприимства_54.pdf
2. Боженова, Н. А. Олимпийские виды спорта. Часть I : учебное пособие / Н. А. Боженова. — Волгоград : ВГАФК, 2015. — 181 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/157988>.
3. Организация и проведение мероприятий: Учебное пособие / О.Я. Гойхман. - М.: ИНФРА-М, 2011. - 120 с.: 60x88 1/16. - (Высшее образование). (обложка) ISBN 978-5-16-003235-1. Режим доступа : http://znanium.com/temp/3jf30sov764auqgtq19nlfbm3uvesi63anek7n37m17cli4iqh01/Организация_и_проведение_мероприятий_54.pdf

4. Пономарева, О. А. Английский язык. Гимнастика : учебно-методическое пособие / О. А. Пономарева. — Волгоград : ВГАФК, 2015. — 37 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/158027>.

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

Лицензионное программное обеспечение, подлежащее обновлению

Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition. 2500-4999 Node 2 year Educational

Номер лицензии: 2B1E-220706-074802-9-3611

Срок действия лицензии с 2022-07-06 до 2024-07-14

Договор №1025 от 04.07.2022

г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Электронная библиотечная система издательства «Лань» http://e.lanbook.com (ООО «ЭБС ЛАНЬ»). Контракт № 4232 на оказание услуг от 13.12 2021	23.12.2021 – 22.12.2022
Электронная библиотечная система издательства «Лань» http://e.lanbook.com (ООО «ЭБС ЛАНЬ»). Лицензионный контракт № 4233 на предоставления права использования программного обеспечения от 13.12 2021	23.12.2021 – 22.12.2022
Электронная библиотечная система издательства «Лань» http://e.lanbook.com (ООО «ЭБС ЛАНЬ»). Контракт № 4236 на оказание услуг от 13.12 2021	23.12.2021 – 22.12.2022
«Образовательная платформа ЮРАЙТ» https://urait.ru/ (ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ»). Договор № 1/18 на оказание услуг по представлению доступа к образовательной платформе от 18.05.2022	01.06.2022 – 31.05.2023
Электронно-библиотечная система ВООК.ru https://www.book.ru/ . (ООО «КноРус медиа»). Контракт № 2024 от 04.07.2022	13.07.2022 – 12.07.2023

и **утверждена** на заседании кафедры английского языка для профессиональной коммуникации от «26» августа 2022 г., протокол № 8.