СОГЛАСОВАНО

Начальник Управления культуры Департамента по социальной политике Администрации городского округа Саранск \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т.Ю. Салищева

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБУК «Дом культуры «Луч»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.В. Каленюк

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении X городского фестиваля** - **конкурса песни и танца**

**«РЕТРО-ШЛЯГЕР», посвященного 75-летию Победы**

**в Великой Отечественной войне.**

1. **Общие положения**

1.1. X городской фестиваль - конкурс песни и танца «РЕТРО-ШЛЯГЕР» (далее - фестиваль) проводится муниципальным бюджетным учреждением культуры «Дом культуры «Луч» при поддержке Управления культуры Департамента по социальной политике Администрации городского округа Саранск;

1.2. Цель фестиваля - приобщение молодого поколения к музыкальной культуре XX века, возрождение и сохранение лучших отечественных традиций в области популярной музыки.

1.3. Задачи фестиваля:

- повышение культурного уровня и творческой активности детей и молодежи;

- организация досуга детей и молодежи;

- формирования у молодого поколения патриотического сознания, воспитания любви к Родине;

- выявление талантливых исполнителей.

**2. Условия проведения фестиваля**

2.1. В фестивале принимают участие детские, юношеские, молодежные и взрослые творческие коллективы, отдельные исполнители.

2.2. Фестиваль проводится по следующим возрастным группам:

**Вокал**

I – от 8 до 10 лет

II – от 11 до 15 лет

III – от 16 до 20 лет

IV – от 21 до 40 лет

**Хореография**

I – от 8 до 10 лет

II – от 11 до 14 лет

III – от 15 до 18 лет

**3. Регламент проведения фестиваля по направлениям**

3.1. **Хореография (малые формы, ансамбль) -** Эстрадный танец, народный танец, бальный танец (ансамбль).

Продолжительность конкурсных выступлений: дуэт/пара – 3 минуты (представляют один номер), ансамбль (один или два номера) общей продолжительностью не более 8 минут. В случае исполнения Ансамблем одного конкурсного номера, его продолжительность не должна превышать 4 минут.

3.2. **Вокал (соло, ансамбль) -** Эстрадный, народный вокал.

Солист исполняет одно произведение продолжительностью не более 4 минут.

Ансамбль и малые формы представляют один или два конкурсных номера продолжительностью не более 7 минут общего времени. Оба произведения исполняются подряд. В случае исполнения одного конкурсного номера, его продолжительность не должна превышать 4 минут.

Допускается прописанный БЭК-вокал для солистов. Не допускается прописанный БЭК-вокал для ансамблей и малых форм и DOUBLE-вокал (инструментальное или голосовое дублирование основной партии) для солистов.

Выступление ансамблей может исполняться a′capella, сопровождаться фонограммой (-), инструментальным составом или инструментом.

Выступающий коллектив может петь на любом языке. Если песня исполняется на иностранном языке, к заявке необходимо приложить текст перевода.

3.3. Специальная номинация **«Победная Весна»**, посвященная 75-летию Победы

в Великой Отечественной войне.

**4. Основные требования к участникам фестиваля**

4.1. Воспроизведение фонограмм в конкурсный день производится с флэш носителей. Фонограммы каждого коллектива или участника предоставляются с обязательной пометкой: название коллектива, участника, номинация, номер.

4.2. При оформлении заявки обязательно указывать авторов произведения.

**5. Сроки и место проведения**

5.1. Фестиваль проводится в два тура:

- **1 тур - отборочный**

***3 марта 2020г.*** в МБУК «Дом культуры «Луч, ул. Веселовского, 40а.

**«Вокал»** - с 15.00 до 19.00 ч.

***4 марта 2020г.*** в МБУК «Дом культуры «Луч, ул. Веселовского, 40а.

**«Хореография»** - с 15.00 до 19.00 ч.

*Сценические костюмы для участия в отборочном туре обязательны!*

- **2 тур – конкурсная программа, награждение**

***13 марта 2020 г.*** в МБУК «Дом культуры «Луч, ул. Веселовского, 40а.

**«Хореография»** - с 11.00 до 13.00 ч. Регистрация – 10.00 ч.

**«Вокал»** - с 15.00 до 18.00 ч. Регистрация – 14.00 ч.

5.2. Для участия в отборочном туре необходимо направить в адрес оргкомитета фестиваля анкету-заявку (форма прилагается) **до 4 марта 2020 года**.

Заявки принимаются по адресу: г. Саранск, ул. Веселовского, 40а, тел. 75-45-29, тел/факс 73-02-20.

Заявку можно отправить по электронной почте **dkluch08@yandex.ru** и в социальных сетях **https://vk.com/luch\_saransk**

**6. Техническое оснащение**

6.1. Участники всех номинаций могут исполнять конкурсные произведения:

- с живым музыкальным сопровождением;

- под фонограмму «минус один»

6.2. Организаторы не несут ответственность за качество используемых фонограмм.

6.3. Каждая фонограмма должна быть представлена на отдельном носителе с указанием номинации, возрастной категории, названия учреждения, ФИО участника, названия коллектива, названия песни.

*Пример: Эстрадный вокал. 3 возрастная категория. Дом культуры «Солнышко». Иванова Катя – «Солнечное лето».*

6.4. Каждый участник должен иметь при себе фонограммы на резервном носителе.

7. **Жюри**

7.1 Жюри фестиваля - конкурса состоит из пяти человек, включая председателя.

7.2. Жюри оставляет за собой право присуждать специальные дипломы за особые отличия в исполнении конкурсной программы.

7.3. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

**8. Критерии оценки**

8.1. Выступления участников оцениваются по следующим критериям:

- исполнительское мастерство (артистизм, выразительность);

- соответствие репертуара исполнительским возможностям категории исполнителя;

- музыкальность, оригинальная трактовка произведения;

- сценическая культура.

**9. Подведение итогов фестиваля**

9.1. В фестивале присуждаются звания:

- Гран-при фестиваля;

- Лауреаты 1-ой, 2-ой и 3-ей степени, дипломы за участие.

9.2. При возникновении ситуации, когда нет достойных претендентов на Гран-При и призовые места –места не присуждаются.

9.3. Не допускаются дублирования призовых мест.

9.4. Жюри оставляет за собой право присуждать специальные дипломы:

- «За стремление к победе»

- «Лучшая постановка номера»

- «За артистизм»

- «Дебют»

- «Приз зрительских симпатий».

**10. Финансовые условия фестиваля**

10.1. Участники, прошедшие отборочный тур, вносят организационный взнос:

**«Вокал»:**

- для солистов и малых форм 300 рублей с каждого участника;

- для ансамблей 200 рублей с каждого участника.

Оплата за участие во второй групповой категории составляет 50%.

**«Хореография»:**

- для малых форм 200 рублей с каждого участника;

- для ансамблей 100 рублей с каждого участника.

10.2. Оплатить организационный взнос участники могут до **6 марта 2020 года.**

10.3. Оплата за участие производится после получения подтверждения об участии в фестивале (по итогам 1 тура). Оплатить участие можно перечислением на расчетный счет МБУК «Дом культуры «Луч» (по квитанции) в любом банке.

10.4. В случае не явки конкурсанта на выступление организационный взнос не возвращается.

**11. Организационные вопросы.**

11.1. Ход работы фестиваля широко освещается в прессе. Организации, предприятия, фирмы и физические лица, желающие стать спонсорами, разместить рекламу, могут обратиться в оргкомитет.

11.2. Оргкомитет оставляет за собой право производить запись фестиваля на аудио и видеоплёнку и использовать ее по усмотрению оргкомитета.

11.3. Все вопросы направлять в оргкомитет по адресу: г. Саранск, ул. Веселовского, 40а, художественный отдел; по электронной почте dkluch08@yandex.ru или в социальных сетях https://vk.com/luch\_saransk.

11.4. Информация о порядке и времени выступления участников будет сообщена руководителю или участнику за 2 дня до фестиваля. Кроме того, интересующую информацию можно уточнить по тел.: 8(8342) 75-45-29.

**Оргкомитет фестиваля - конкурса песни и танца**

**«РЕТРО-ШЛЯГЕР»**

1. Салищева Т.Ю. – начальник Управления культуры Департамента по социальной политике Администрации городского округа Саранск

2. Каленюк Е.В. – директор МБУК «Дом культуры «Луч»

3. Воробьёва Л.О. – заместитель директора по культурно-массовой работе МБУК «Дом культуры «Луч»

4. Зорина В.П. – заведующая методическим отделом МБУК «Дом культуры «Луч»

**Состав жюри:**

Председатель:

 ***Девин Олег Петрович*** – заместитель начальника управления - заведующий отделом культурно-досуговой деятельности и творчества Управления культуры Департамента по социальной политике Администрации городского округа Саранск (по согласованию)

Члены жюри:

1. ***Каштанова Ольга Сергеевна***, преподаватель Детской музыкальной школы № 4 имени Л. Войнова, музыкальный руководитель вокально-хореографической студии «СарГрад» (по согласованию)

2. ***Закирова Лариса Харисовна***, руководитель образцовой вокальной студии «Гамма» Дома культуры «Луч» (по согласованию)

3. ***Глебова Оксана Кирилловна***, солистка Мордовской Государственной филармонии, заслуженная артистка РМ (по согласованию)

4. ***Алышева Елена Викторовна***, солистка Мордовской Государственной филармонии, заслуженная артистка РМ (по согласованию)

5. ***Гордеева Ирина Николаевна***, руководитель образцовой студии современного и восточного танца «Антарес» (по согласованию)

6. ***Петрова Ольга Алексеевна***, руководитель Народного ансамбля танца «Валдоня», Заслуженный работник культуры РМ (по согласованию)

**Анкета-заявка**

**на участие в Х городском фестивале - конкурсе песни и танца**

**«РЕТРО-ШЛЯГЕР»**

*(для солистов)*

1. Название базового учреждения, делегирующего участника фестиваля:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Почтовый и электронный адрес учреждения, номер телефона, факс:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ФИО участника \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Дата рождения: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Заявленная номинация (возрастная группа): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Программа выступления:

Муз. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, сл. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название произведения: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Музыкальное сопровождение: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. ФИО руководителя (указать звание, если имеется): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Номер телефона руководителя: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2020 г.

Подпись руководителя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ФИО

 М.П.

**Анкета-заявка**

**на участие в Х городском фестивале - конкурсе песни и танца**

**«РЕТРО-ШЛЯГЕР»**

*(для ансамблей и малых форм)*

1. Название базового учреждения, делегирующего участника фестиваля:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Почтовый и электронный адрес учреждения, номер телефона, факс:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Название коллектива: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Список участников коллектива (с указанием ФИО, даты рождения): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Заявленная номинация: (возрастная группа): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Программа выступления:

1) Муз. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, сл. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название произведения: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Муз. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, сл. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название произведения: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Музыкальное сопровождение: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. ФИО руководителя (указать звание, если имеется): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Номер телефона руководителя: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2020 г.

Подпись руководителя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ФИО

 М.П.