**По следам Чарльза Диккенса**

Это поистине восхитительная прогулка, которая в буквальном смысле уведет Вас из шума и суеты современного Лондона и перенесет на улицы Лондона времен Чарльза Диккенса.

Помимо этого, во время прогулки Вы посетите и тот неподвластный времени район Лондона, где кажется, что в любой момент можно увидеть самого Диккенса, прогуливающегося по одному из мощеных дворов.

**Диккенс и герцог Веллингтон**

Прогулка начинается у входа в величественно-прекрасный собор Святого Павла, где мы можем мысленно представить, как в 1852 году Диккенс со своим семейством поднимается по ступеням этого архитектурного шедевра Сэра Кристофера Рена, чтобы посетить похороны герцога Веллингтона. Это зрелище не произвело большого впечатления на писателя. В дальнейшем неприязнь к церемонии, свидетелем которой он стал, повлияла на его решение о том, чтобы его собственные похороны прошли без лишнего шума и показной пышности.

**Утраченный район Лондона**

Здесь мы оставляем Диккенса с его размышлениями о смерти и идем вслед за ним по лабиринту старинных сказочных улиц к месту, где когда-то располагалось здание Ассоциации Юристов. В молодости у Диккенса здесь была работа, которая позже станет работой Дэвида Копперфильда – литературного героя, который наиболее точно отражает факты из биографии писателя. И хотя этот правовой район Лондона давно уже не существует, мы можем взглянуть на него глазами Диккенса и послушать как он описывает это место.

**Ньюгейтская тюрьма: Фэджин и Мэгвич**

Отсюда мы идем по Ладгейт-Хилл, слушая, что Диккенс говорит о ней на первых страницах «Холодного дома». Пройдя эту улицу, мы направляемся к Ньюгейтской тюрьме – когда-то самой страшной лондонской тюрьме – там вы услышите описания последней ночи Фэджина из «Оливера Твиста», которую он провел здесь, а также узнаете о последних днях Мэгвича из «Больших надежд», которые прошли в тюремном изоляторе.

**Встреча с Мистером Пиквиком в тюрьме**

Далее мы спускаемся на берег одной из лондонских подземных рек, чтобы посетить Флитскую тюрьму и услышать о приключениях Мистера Пиквика из «Записок Пиквикского клуба».

**Переулки Флит-Стрит, где когда-то ходил Диккенс**

Затем наша прогулка по Лондону Диккенса проходит в переулках и проходах Флит-Стрит, многие из которых Диккенс хорошо знал и описал в своих произведениях.