**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ**

#### ФГБОУ ВПО ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

**Кафедра иностранных языков**

**Международный факультет**

ул.20 –летия Октября, д. 84, г. Воронеж, 394006,

### Телефон: 4732 – 76-39-73 Факс: 4732 – 76-39-73.

**Информационное письмо**

***НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ МОЛОДЫХ УЧЕНЫХ, ПОСВЯЩЕННАЯ 150- ЛЕТНЕМУ ЮБИЛЕЮ В.И. ВЕРНАДСКОГО***

***г.Воронеж , 6-7 декабря, 2013г.***

**Уважаемые студенты, бакалавры, магистры,**

**аспиранты, соискатели, докторанты**!

Кафедра иностранных языков международного факультета Воронежского государственного архитектурно -строительного университета (Воронежский ГАСУ) приглашает Вас принять участие в работе научной конференции молодых ученых «***Языки и культуры в 21-ом веке в аспекте теории В.И. Вернадского о тенденциях развития глобального мира»***

Программа конференции предусматривает пленарные заседания и работу 7 секций по широкому спектру актуальных проблем современной лингвистики, в том числе медиалингвистики, эколингвистики, межкультурной коммуникации, культурологии, методике и практике преподавания иностранных языков, теории и практике перевода и др.

**ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ КОНФЕРЕНЦИИ, представляемые в рамках работы 7 секций:**

**Секция 1: Мультикультурализм как школа мира.**

*В эпоху, когда модернизация международных отношений приводит к возникновению концепции глобального общества, именно язык выступает в роли посредника во взаимодействии культур, представляет собой мощный инструмент коммуникации, без которого становится невозможным урегулирование конфликтов, достижение взаимопонимания и осуществление мирного взаимодействия между странами мирового содружества.*

*Культура представляет собой неисчерпаемый кладезь человеческих знаний, опыта, без которого жизнь современного общества была бы неполноценной. Характерно, что великий естествоиспытатель, мыслитель и общественный деятель* [*XX века*](http://ru.wikipedia.org/wiki/XX_%D0%B2%D0%B5%D0%BA) *И.И. Вернадский понимал культуру как «биогеохимическую энергия всего человечеств, направленную на создание ноосферы как могущества разума».*

Предлагаем перечень тем, касающихся обсуждения в данной секции вопросов:

* Языковое пространство современного мегаполиса.
* Проблема сохранения языков и культур малых народов мира в эпоху глобализации.
* Влияние английского языка на сленг современной молодежи.
* Роль английского языка в современном экономическом и политическом дискурсе.
* Урбанизация в аспекте её влияния на язык.
* [Самоидентификация культуры в эпоху глобализации.](http://www.dissland.com/catalog/samoidentifikatsiya_kulturi_v_epohu_globalizatsii.html)
* Гимн иностранным языкам как посредникам культур.
* Язык дипломатии в эпоху глобализации.
* Глобализация как действенный фактор интенсификации изучения
* иностранных языков.
* Перспективы формирования и сохранения речевой культуры в современном обществе.
* Социальное мифотворчество и языковой символизм.

Вышеуказанные темы докладов отражают лишь общее направление выступлений, мы будем рады услышать и рассмотреть Ваши предложения относительно интересующих Вас вопросов в рамках обсуждаемой проблематики.

**Секция 2:** «**Многоязычие в современном мире**»

*Актуальность мультилингвизма как социокультурного феномена состоит в том, что оперирование несколькими языками является необходимым условием успешной жизнедеятельности человека и общностей в эпоху глобализации, так как глобализация предполагает в качестве своего элемента взаимопроникновение материальных и духовных компонентов различных социальных культур. Значимость владения языками подчеркивал академик* ***Владимир Иванович Вернадский****. Будучи естествоиспытателем, он знал 15 иностранных языков. Он говорил о себе « Я владею (для чтения) всеми славянскими, романскими и германскими языками». Знание языков значительно расширило поле деятельности академика Вернадского. Он долгое время жил и работал заграницей, писал научные труды и статьи на иностранных языках, читал лекции на немецком и французском. Читая книги и журналы на иностранных языках, не дожидаясь их перевода, В.И. Вернадский был в эпицентре научной жизни, знал обо всех научных открытиях своего времени.*

Феномен мультилингвизма в мире оценивается разными людьми по- разному. Это комплексное явление имеет свои положительные и отрицательные стороны. Возникает много вопросов открытых для обсуждения.

Мы приглашаем вас поучаствовать в обсуждении следующих вопросов, связанных с темой многоязычия:

* Мультилингвизм как социальный феномен.
* Социальный престиж языков.
* Интернациональная миссия языков межнационального общения (духовное и нравственное сближение людей разных национальностей).
* Многоязычие в киберпространстве.
* Важность сохранения культурного и языкового разнообразия в мире.
* Многоязычие: «за и против».
* Изучение второго и последующих иностранных языков: трудности и преимущества.
* Инновационные компоненты в методике обучения иностранным языкам. (или Инновационные методики обучения иностранным языкам)
* Этноязыковая политика различных государств.
* Статус и роль английского языка в современном мире.
* Современный английский язык - оптимальное средство для общения людей разных национальностей или угроза многообразию национальных культур и языков?
* Американизмы: угроза самобытности английского языка?

Нам также было бы интересно рассмотреть ваши предложения по вопросам, которые вы хотели бы обсудить в рамках обозначенной темы.

**Секция 3: Культура поведения и поведение культуры**

*В условиях современной языковой ситуации проблемам межкультурной коммуникации отводится одна из важнейших ролей. Глобализация мира, интеграция культур, их взаимодействие, взаимообогащение – с одной стороны, и, с другой – языковой и культурный барьеры, которые встают на пути человека. По словам С.Г. Тер-Минасовой, это так называемые «щиты», защищающие национальную самобытность, идентичность народов.*

*Культурное своеобразие может проявляться в самых разных сторонах человеческой жизнедеятельности: в удовлетворении биологических потребностей, естественных привычках поведения, типах одежды и жилищ и т.д. Культурная картина мира является результатом того, что в различных культурах люди воспринимают, чувствуют и переживают мир по-своему и тем самым создают свой неповторимый образ мира, представление о мире.*

*Общаясь с представителями других культур, человек очень часто не может предсказать их поведение, основываясь только на собственных культурных нормах и правилах. Представления о так называемом «приемлемом» и «неприемлемом» (ином) поведении людей (в аспекте его восприятия представителями разных культур) в этнокультурных группах существенно различаются.*

Участникам конференции предлагается провести исследования в русле межкультурной коммуникации (на материалах разных языков), чтобы показать специфику отражения *культуры поведения и поведения культуры в разных странах*. В качестве ориентировочных тем предлагаем следующие:

* Межкультурные отношения молодежи
* Особенности живого общения с носителями языка
* Современные нормы и правила поведения в разных странах, или «Нормальное» и «ненормальное поведение»
* Роль межкультурного диалога молодежи в процессе творческой деятельности
* Изменение предрассудков и стереотипов поведения
* Особенности Инета как средства межкультурной коммуникации в молодежной среде
* Лингвокультурные особенности письменной коммуникации в разных странах
* Различные виды интерференции в речи при изучении иностранного языка
* Исследование сферы устной/ письменной профессиональной коммуникации
* Влияние средств массовой информации на культуру поведения в обществе
* От участников форума ожидаются доклады, сочетающие научную *новизну,* *актуальность* и *творческую индивидуальность* авторов.

**Секция 4: «Человек и язык в современном информационном пространстве»**

*Секция 4 предполагает обсуждение широкого круга тем, связанных с научным наследием академика Владимира Ивановича Вернадского, рассматриваемых в контексте глобальных проблем языков и цивилизаций. Одним из ключевых условий преобразовании биосферы в ноосферу является, по мнению В.И. Вернадского, резкое преобразование средств связи и обмена между странами. В.И. Вернадский предвосхитил создание современного информационного общества. “Этот процесс – полного заселения биосферы человеком – обусловлен ходом истории научной мысли, неразрывно связан со скоростью сношений, с успехами техники передвижения, с возможностью мгновенной передачи мысли, ее одновременного обсуждения на всей планете.”*

*Предполагается обсуждение следующих тем:*

* Язык социальных сетей ( «В контакте», «Одноклассники» и др.)
* Чаты, твиттеры, блоги как медийные средства общения в 21 веке.
* Мораль, этика и нравственность в аспекте их отражения в молодежном медиуме.
* Креолизованные тексты как средство коммуникации современной молодежи.
* Язык песен и молодежных сериалов в пространстве современного медиума.
* «Живой язык» - реликт/рудимент в пространстве современной молодежной коммуникации или *Альфа и Омега* любого цивилизованного человека?
* Рефлексии и максимы современной молодежи в информационном обществе.
* Влияние современной молодежи на формирование современного языка vs влияние языка на формирование современной молодежи.
* Сленговый язык массмедийных средств информации.

Мы хотели бы привлечь внимание к обсуждению проблем современного информационного общества. Мы также с удовольствием рассмотрим Ваши предложения и пожелания по данной проблематике.

**Секция 5: «Болонская Система Образования» в свете концепции В.И. Вернадского о развитии глобального мира.**

*В 2013 году будет отмечаться 150-летний юбилей со дня рождения выдающегося ученого, общественного и государственного деятеля, гуманиста, педагога и интеллигента академика В.И. Вернадского. Эпиграфом к работе данной секции может послужить одна из его цитат : « … высшая школа имеет перед собой три совершенно различные задачи. Она должна учить подрастающее молодое поколение, сообщать ему то, что добыто человеческой мыслью, приучать его научно мыслить и научно работать. Она должна являться очагом научного искания, быть центром самостоятельной научной работы. И, наконец, она должна быть носительницей просвещения в обществе и народе, оживлять в зрелом возрасте узнанное и пережитое в молодости, распространять новые знания, новые приемы и мышления».*

*Болонская система образования появилась в 1999 году в Болонье, когда 29 европейских стран решили сблизить разные системы образования и ввели двухступенчатую систему высшего образования, которая дает студентам возможность после получения степени бакалавра закончить магистратуру не только по основной, но и по смежной специальности и лучше подготовиться к профессиональной деятельности. Были выработаны мировые критерии оценки студентов. Мнения экспертов по поводу перехода на новую систему образования сильно различаются. В рамках нашего форума предполагается комплексное обсуждение данной образовательной модели. Предлагаем примерный список тем для обсуждения:*

* Модернизационные процессы в системе европейского высшего образования.
* Управление системой высшего образования России в условиях интеграции в мировой образовательное пространство.
* Болонский процесс в России и Германии: законодательство и общественное мнение.
* Болонский процесс в Европе: идеология и технология
* Двухуровневая система высшего образования: новые возможности и возможные издержки.
* Болонский процесс и российские средние специальные учебные заведения.
* Права студентов в условиях болонской системы: расширятся ли границы свободы?
* Система образовательных зачётных единиц (кредитов): проблемы мобильности студентов и качества образования
* Болонское соглашение: миссия выполнима?
* Перспективы Болонского процесса на следующее десятилетие.
* Продукт двухуровневой системы образования на рынке труда сегодня.

**Секция 6: Эколингвистика в 21 веке**

*Эколингвистика представляет собой новое научное направление в изучении языковой сферы обитания человека и общества. Эта наука формируется на выявлении законов, принципов и правил, общих как для* [*экологии*](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F)*, так и для развития языка, и исследует роль языка при возможном решении проблем окружающей среды. Академик* ***Владимир Иванович Вернадский****, учёный, естествоиспытатель и общественный деятель, фактически был одним из создателей научной экологии, сформулировав основные философские принципы этой науки, создав учение о биосфере. «Благо людей и мира на Земле, безопасность планеты и торжество «царства разума» - это дело всех и каждого, - писал Вернадский. -Человечество на Земле и окружающая его живая и неживая природа составляют нечто единое, живущее по общим законам природы. Человек совершил огромную ошибку, когда возомнил, что может отделить себя от природы и не считаться с её законами».  
Американский лингвист Эйнар Хауген, создатель эколингвистики, проводит аналогию между языками и различными видами животных и растений, отмечая, что и те, и другие находятся в состоянии равновесия, конкурируют друг с другом, и само их существование зависит друг от друга, как внутри государства и других социальных групп, так и в сознании человека, владеющего несколькими языками.*

*Эколингвистика или лингвоэкология является молодой наукой, бурно развивающейся в разных направлениях. Возникает много тем, открытых для исследования.*

Мы приглашаем вас участвовать в обсуждении следующих вопросов, связанных с вышеобозначенной постановкой проблемы:

1. Эколингвистика 21 века: проблемы и перспективы развития.
2. Проблемы экологии на рубеже 20-21 веков в мировой художественной литературе, поэзии.
3. Экология языка и экология культуры в 21 веке.
4. Сохранность языков и причина их исчезновения.
5. Языковая личность и экологическое воспитание.
6. Состояние русского ( любого иностранного) языка и эколингвистика
7. Роль эколингвистики в создании атмосферы взаимопонимания между представителями различных культур .
8. Вытеснение или выживание конкурирующих языков в сознании отдельного человека или в обществе.
9. Проблема дистанцирования человека от природы в современном обществе.
10. Экология перевода: вопросы теории и практики оценки качества перевода.

В нашей секции предложены только ориентировочные темы для обсуждения. Нам также было бы интересно рассмотреть ваши предложения по проблемам, которые вы хотели бы обсудить в рамках обозначенной проблематики.

**Секция 7: «Языки, культуры, цивилизации в синхронии и диахронии**»

*В 2013 исполняется 150 лет со дня рождения великого мыслителя 20-го века В.И. Вернадского. В своей теории о развитии глобального мира Владимир Иванович предвосхитил многие исторические факты, события, научные открытия, которые особенно наглядно проявились на рубеже 20-21 столетий, причем прежде всего, в многомерном пространстве национальных и глобальных культур. Выдающийся ученый говорил о многотысячелетней истории материального взаимодействия цивилизаций, отдельных исторических центров и утверждал, что они находились между собой в многотысячелетнем контакте. Эллинская наука в эпоху своего зарождения, по мнению В.И. Вернадского, непосредственно явилась продолжением усиленной творческой мысли доэллинской науки. XX век характеризуется тем, рассуждал ученый, что любые происходящее на планете событие связываются в единое целое. И с каждым днем социальная, научная и культурная связанность человечества только усиливается и углубляется. “Увеличение вселенскости, спаянности всех человеческих обществ непрерывно растет и становится заметным в немногие годы чуть не ежегодно” .*

*В данной секции предполагается рассмотрение тем, связанных с изучением взаимодействия языков, культур и цивилизаций в аспекте их исторического развития и их современного состояния в условиях формирования поликультурных и многоязычных обществ. В качестве дискуссионных тем предлагаются следующие:*

* Изучение языков и культур как духовная платформа для формирования гуманистической сущности человека в современном глобальном (поликультурном) мире.
* Социально-культурные проблемы в процессе духовно-нравственного становления молодежи и их отражение в языке.
* Проблемы социокультурной адаптации российской молодежи в англо- и немецко- говорящих странах.
* Поликультурное образование как новая языковая парадигма.
* Языковое образование как социокультурный феномен современного общества.
* Взаимодействие и взаимовлияние цивилизаций и культур в диахронии и синхронии.
* Роль культуры в континууме современного глобального мира.
* Профессиональное сотрудничество в межкультурном пространстве.
* Мир в зеркале иностранных языков: комплексная парадигма.
* Роль иностранного языка в жизни и профессиональной деятельности.
* Учить иностранный язык – думать о будущем.
* Гуманитарное образование и научное сообщество студентов XXI столетия.

Предлагаемые нами темы для дискуссий носят ориентировочный характер. Мы будем рады вашим предложениям в рамках общей проблематики секции.

Ждем Ваши доклады и предложения по адресу:

Также с нами можно связаться по телефону: (4732) 76-39-73

Материалы конференции будут изданы в виде *межвузовского сборника научных трудов.*

*Рабочий язык* конференции: русский. В то же время **по желанию** докладчики могут выступать с сообщениями на английском , немецком и других языках.

**Материалы для публикации и подтверждение** Вашего участия в конференции необходимо прислать в оргкомитет конференции до **25 мая 2013 года в электронном** виде по e-mail: Lavrinirina1@yandex.ru**,** в оргкомитет конференции «***Языки и культуры в 21-ом веке в аспекте теории В.И. Вернадского о тенденциях развития глобального мира»***

Регламент выступлений: на пленарных заседаниях – 20 минут, на секционных заседаниях – 15 минут.

Организационный взнос составляет 300 рублей, включая оплату и рассылку сборника и оплачивается банковским переводом (бланк платежного поручения будет выслан позднее: после поступления вашей заявки на участие в работе конференции). Координаты оргкомитета: кафедра иностранных языков Воронежского ГАСУ, ул.20 –летия Октября, д. 84, г. Воронеж, 394006; Телефон: 4732 – 76-39-73; Факс: 4732 – 76-39-73; E-mail:kaf\_in\_yaz@mail.ru

Проезд, проживание и питание оплачивает командирующая сторона.

Заявки на участие в конференции, а также материалы статей и тезисов для публикации до 3 страниц необходимо направлять **до 25 мая 2012 г.** научному секретарю конференции Лукиной Людмиле Владимировне в электронном виде (прикрепленным файлом**)** по электронному адресу: lookyna@gmail.com

**Требования к оформлению материалов для публикации:**

К опубликованию и печати принимаются тексты, подготовленные в формате MSWord (.doc) отвечающие требованиям:

* инициалы и фамилия автора *– верхний правый угол страницы,* *Times New Roman (Cyr), размер шрифта 14, курсив;*
* место работы – *верхний правый угол страницы, Times New Roman (Cyr), размер шрифта 14, курсив;*
* название доклада – *по центру страницы, Times New Roman (Cyr), размер шрифта 14, жирный, строчными буквами;*
* между названием и текстом – пробел;
* текст – *шрифт Times New Roman (Cyr), размер шрифта 14;*
* после основного текста доклада – пустая строка
* Список литературы –Литература: - *по левому краю*, *шрифт Times New Roman (Cyr), размер шрифта 12.*
* Сноски – в конце текста в списке литературы.

Межстрочный интервал – 1,5, поля текста – 2,0 cм со всех сторон, абзац – по табуляции. Просим не делать переносов, списка литературы в виде концевых сносок, а также не делать абзац пробелами.

Мы надеемся на плодотворное сотрудничество!

Оргкомитет конференции

Координаты Оргкомитета и руководителей секций:

Тел.+ 4732- 76-39-73

Секция 1: ndvv@mail.ru

Секция 2. [liliyankriatchko@mail.ru](mailto:liliyankriatchko@mail.ru)

Секция 3 lar.erof@mail.ru

Секция 4: chechetkavalentina@yandex.ru

Cекция 5: victoriak\_@mail.ru

Секция 6: ostrukova@yandex.ru

Секция 7: pliasunovanatasha@rambler.ru

**ЗАЯВКА**

|  |  |
| --- | --- |
| ФИО |  |
| Тема доклада |  |
| Дата рождения |  |
| Название секции |  |
| Место учебы |  |
| Место работы |  |
| Статус (студент, бакалавр, магистр, аспирант, докторант, к.ф.н, д.ф.н, доц. (нужное указать в соответствующей графе) |  |
| Адрес электронной почты, телефон |  |
| Нуждаетесь ли Вы в размещении: да, нет (нужное указать в соответствующей графе) |  |
| Форма участия: очная, заочная (нужное указать в соответствующей графе) |  |
| Участие в качестве докладчика/слушателя (нужное указать в соответствующей графе) |  |